

## DUO « SUR UNE ÎLE »

MARDI 15/11 V.F.

DERNIÈRE PROJECTION

CLASSÉ ART & ESSAI

DÉCOUVERTE

INITIATION



### LA TORTUE ROUGE

À travers l'histoire d'un naufragé sur une île déserte tropicale peuplée de tortues, de crabes et d'oiseaux, *La Tortue rouge* raconte les grandes étapes de la vie d'un être humain...

Film d'Animation Franco-Belgo-Japonais de Michael Dudok de Wit

Sorti le 29 juin 2016 | Couleur | 1h20 | 1.85 | Dolby 5.1

- Prix Spécial du Jury Un Certain Regard | Festival de Cannes 2016
- Film d'Ouverture | Festival du Film d'Animation d'Annecy 2016

JEUDI 17/11 V.O.

EN EXCLUSIVITÉ

CLASSÉ ART & ESSAI

DÉCOUVERTE



### FUOCOAMMARE, PAR-DELÀ LAMPEDUSA

Samuele a 12 ans et vit sur une île au milieu de la mer. Il va à l'école, adore tirer et chasser avec sa fronde. Il aime les jeux terrestres, même si tout autour de lui parle de la mer et des hommes, des femmes, des enfants qui tentent de la traverser pour rejoindre son île. Car il n'est pas sur une île comme les autres. Cette île s'appelle Lampedusa et c'est une frontière hautement symbolique de l'Europe, traversée ces 20 dernières années par des milliers de migrants en quête de liberté...

Documentaire Italo-Français de Gianfranco Rosi

avec, dans leur propre rôle, Samuele Pucillo, Mattias Cucina, Samuele Caruana, Pietro Bartolo, Giuseppe Fragapane, Maria Signorello, Francesco Paterna, Francesco Mannino et Maria Costa

Sorti le 28 septembre 2016 | Couleur | 1h49 | 1.85 | Dolby 5.1

Ours d'Or, Prix Amnesty International & Prix du Jury (Cuménique) | Berlinale 2016

## DUO « DANS LA PEAU D'UNE FEMME »

MARDI 22/11 V.O.

EN EXCLUSIVITÉ

CLASSÉ ART & ESSAI

DÉCOUVERTE



### VIVA

À Cuba, un jeune homme qui coiffe les perruques d'artistes travestis, rêve de chanter dans leur cabaret. Mais son père, qui sort de prison, a d'autres rêves pour lui...

Comédie Dramatique Irlando-Cubaine de Paddy Breathnach

avec Jorge Perugorria, Lius Alberto García, Héctor Medina Valdés, Luis Manuel Álvarez, Renata Maikel Machin Blanco, Laura Alemán, Paula Andrea Ali Rivera et Oscar Ibarra Napoles

Sorti le 6 juillet 2016 | Couleur | 1h40 | 2.35 | Dolby 5.1

Sélection Officielle | Festivals de Telluride et Sundance 2015

JEUDI 24/11 V.O.

EN EXCLUSIVITÉ

CLASSÉ ART & ESSAI

AVERTISSEMENT

DÉCOUVERTE

12+



### MAN ON HIGH HEELS LE FLIC AUX TALONS HAUTS

Ji-wook est un policier endurci bardé de cicatrices prêt à tout pour arrêter les criminels qu'il pourchasse – en particulier Heo-gon, un mafieux notoire et cruel. Sa jeune collègue traque, quant à elle, un violeur en série et tombe peu à peu amoureuse de Ji-wook. Mais elle ignore que celui-ci ne nourrit qu'un seul désir : devenir une femme...

Thriller Sud-Coréen de Jang Jin

avec Cha Seung-won, Oh Jeong-se, E Som, Song Young-chang, Park Seong-woong, Go Kyung-pyo, Kim Eung-soo et Lee Yong-nyeo

Sorti le 20 juillet 2016 | Couleur | 2h05 | 2.35 | Dolby 5.1

- Prix de la Critique | Festival de Rotterdam 2015
- Grand Prix & Prix de la Critique | Festival du Film Policier de Beaune 2016

ASSOCIATION  ATMOSPHÈRES  
PRÉSENTE

GAUMONT 2  
VALENCIENNES  
MARDI & JEUDI  
20h15

CARTE ANNUELLE : 18€  
Carte nominative – valable 12 mois  
PLACE ÉCRAN 2 : 5,90 €\*  
PLACE GAUMONT : 6,90 €\*  
Cartes Pass Gaumont acceptées

CARTE 5/5 : 9€  
Carte 5 places non-nominative,  
jusqu'à 3 places/séance, valable 5 mois  
PLACE ÉCRAN 2 : 5,90 €\*  
Cartes Pass Gaumont acceptées

FORMULE VISITEUR  
avec participation aux frais  
SUPPLÉMENT : + 3,60 €  
PLACE ÉCRAN 2 : 9,50 €\*  
Cartes Pass Gaumont : +3,60 €

\* Hors 3D et séances spéciales

ÉCRAN 2  
VALENCIENNES

PROGRAMME #2  
18/10 > 24/11/16  
12 FILMS VUS & APPROUVÉS

FESTIVAL 2  
VALENCIENNES

GAUMONT  
VALENCIENNES

Ville de  
Valenciennes

www.ecran2valenciennes.fr



NOUVEAUTÉ 2016-17  
APPLICATION ÉCRAN 2



## DUO « BÉRÉNICE BEJO »

MARDI 18/10 V.F.

EN EXCLUSIVITÉ

CLASSÉ ART & ESSAI



### L'ÉCONOMIE DU COUPLE

Après 15 ans de vie commune, Marie et Boris se séparent. Or, c'est elle qui a acheté la maison dans laquelle ils vivent avec leurs deux enfants, mais c'est lui qui l'a entièrement rénovée. A présent, ils sont obligés d'y cohabiter, Boris n'ayant pas les moyens de se reloger. À l'heure des comptes, aucun des deux ne veut lâcher sur ce qu'il juge avoir apporté...

Drame Franco-Belge de Joachim Lafosse

avec Bérénice Bejo, Cédric Kahn, Marthe Keller, Jade Soentjens, Margaux Soentjens, Catherine Salée, Philippe Jeusette, Pascal Rogard et Lara Seldrum

Sorti le 10 août 2016 | Couleur | 1h40 | 2.35 | Dolby 5.1

JEUDI 20/10 V.F.

EN EXCLUSIVITÉ

CLASSÉ ART & ESSAI



### ÉTERNITÉ

Quand Valentine se marie à 20 ans avec Jules, nous sommes à la fin du 19<sup>e</sup> siècle. À la fin du siècle suivant, une jeune parisienne, l'arrière-petite-fille de Valentine, court sur un pont et termine sa course dans les bras de l'homme qu'elle aime. Entre ces deux moments, des hommes et des femmes se rencontrent, s'aiment, s'étreignent durant un siècle, accomplissant ainsi les destinées amoureuses et établissant une généalogie... Une éternité...

Drame Français de Tràn Anh Hùng  
d'après *L'Élegance des veuves* d'Alice Fernay

avec Audrey Tautou, Bérénice Bejo, Mélanie Laurent, Jérémie Rénier, Pierre Deladonchamps, Irène Jacob, Valérie Stroh, Arieh Worthalter, Philippine Leroy-Beaulieu et Tran Nu Yên Khê

Sorti le 7 septembre 2016 | Couleur | 1h55 | 2.40 | Dolby 5.1

## DUO « ADIEUX À L'AÉROPORT »

MARDI 01/11 V.O.

EN EXCLUSIVITÉ

CLASSÉ ART & ESSAI



### TRUMAN

Julian, un madrilène, reçoit la visite inattendue de son ami Tomas qui vit au Canada. Ils sont loin de se douter qu'ils vont passer avec Truman, le chien fidèle de Julian, des moments émouvants et surprenants...

Comédie Dramatique Hispano-Argentine de Cesc Gay

avec Ricardo Darin, Javier Cámara, Dolores Fonzi, Eduard Fernández, Alex Brendemühl, Pedro Casablanc, José Luis Gómez, Javier Gutiérrez, Elvira Minguez, Oriol Pla et le chien Troilo

Sorti le 6 juillet 2016 | Couleur | 1h46 | 1.85 | Dolby 5.1

- Silver Shell du Meilleur Acteur ex-aequo pour Ricardo Darin et Javier Cámara | Festival de San Sebastian 2015
- Sélection Officielle | Festival de Toronto 2015
- 5 Goya 2016 : Meilleur Film, Meilleur Réalisateur, Meilleur Acteur pour Ricardo Darin, Meilleur Second Rôle Masculin pour Javier Cámara et Meilleur Scénario

JEUDI 03/11 V.F.

DERNIÈRE PROJECTION

CLASSÉ ART & ESSAI



### LE FILS DE JEAN

À trente-cinq ans, Mathieu ne sait pas qui est son père. Un matin, un appel téléphonique lui apprend que celui-ci était canadien et qu'il vient de mourir. Découvrant aussi qu'il a deux frères, Mathieu décide d'aller à l'enterrement pour les rencontrer. Mais, à Montréal, personne n'a connaissance de son existence ni ne veut la connaître. Il se retrouve en territoire hostile...

Drame Franco-Canadien de Philippe Lioret  
d'après *Si ce livre pouvait me rapprocher de toi* de Jean-Paul Dubois

avec Pierre Deladonchamps, Gabriel Arcand, Marie-Thérèse Fortin, Pierre-Yves Cardinal, Patrick Hivon, Catherine de Léan, Lilou Moreau-Champagne et Milla Moreau-Champagne

Sorti le 31 août 2016 | Couleur | 1h38 | 2.35 | Dolby 5.1

Sélection Officielle Hors Compétition – Film de Clôture | Festival du Film Francophone d'Angoulême 2016

## DUO « PORTRAITS DE FEMMES »

MARDI 25/10 V.O.

EN EXCLUSIVITÉ

CLASSÉ ART & ESSAI



### LOVE & FRIENDSHIP

Angleterre, fin du XVIII<sup>e</sup> siècle : Lady Susan Vernon est une jeune veuve dont la beauté et le pouvoir de séduction font frémir la haute société. Sa réputation et sa situation financière se dégradent, elle se met en quête de riches époux, pour elle et sa fille adolescente. Épaulée dans ses intrigues par sa meilleure amie Alicia, une Américaine en exil, Lady Susan Vernon devra déployer des trésors d'ingéniosité et de duplicité pour parvenir à ses fins, en ménageant deux prétendants : le charmant Reginald et Sir James Martin, un aristocrate fortuné mais prodigieusement stupide...

Comédie Dramatique Américaino-Irlandaise de Whit Stillman  
librement adapté de *Lady Susan* de Jane Austen

avec Kate Beckinsale, Chloë Sevigny, Tom Bennett, Stephen Fry, Lochlann O'Mearain, Jenn Murray, Morfydd Clark, Emma Greenwell, Xavier Samuel, Justin Edwards, James Fleet et Gemma Redgrave

Sortie le 22 juin 2016 | Couleur | 1h32 | 1.85 | Dolby 5.1

JEUDI 27/10 V.O.

DERNIÈRE PROJECTION

CLASSÉ ART & ESSAI



### FLORENCE FOSTER JENKINS

L'histoire vraie de Florence Foster Jenkins, héritière new-yorkaise et célèbre mondaine, qui n'a jamais renoncé à son rêve de devenir une grande cantatrice d'opéra. Si elle était convaincue d'avoir une très belle voix, tout son entourage la trouvait aussi atroce que risible. Son "mari" et impresario, St Clair Bayfield, comédien anglais aristocratique, tenait coûte que coûte à ce que sa Florence bien-aimée n'apprenne pas la vérité. Mais lorsque Florence décide de se produire en public à Carnegie Hall en 1944, St Clair comprend qu'il s'apprête à relever le plus grand défi de sa vie...

Biopic & Comédie Dramatique Britannique de Stephen Frears

avec Meryl Streep, Hugh Grant, Simon Helberg, Rebecca Ferguson, Nina Arianda, Stanley Townsend, Allan Corduner, Christian McKay, David Haig, John Sessions, Brid Brennan et John Kavanagh

Sorti le 13 juillet 2016 | Couleur | 1h50 | 2.35 | Dolby 5.1

## DUO « L'ALLEMAGNE ENTRE LES DEUX GUERRES »

MARDI 08/11 V.O.

EN EXCLUSIVITÉ

CLASSÉ ART & ESSAI



### FRANTZ

Au lendemain de la guerre 14-18, dans une petite ville allemande, Anna se rend tous les jours sur la tombe de son fiancé, Frantz, mort sur le front en France. Mais ce jour-là, un jeune français, Adrien, est venu se recueillir sur la tombe de son ami allemand. Cette présence à la suite de la défaite allemande va provoquer des réactions passionnelles dans la ville...

Drame Franco-Allemand de François Ozon  
librement inspiré du film *Broken Lullaby* d'Ernst Lubitsch

avec Pierre Niney, Paula Beer, Ernst Stötzner, Marie Gruber, Johann von Bülow, Anton von Lucke, Cyrielle Clair et Alice de Lencquesaing

Sorti le 7 septembre 2016 | Couleur | 1h53 | 2.35 | Dolby 5.1

Prix Marcello Mastroianni du Meilleur Jeune Espoir pour Paula Beer | Mostra de Venise 2016

JEUDI 10/11 V.O.

EN EXCLUSIVITÉ

CLASSÉ ART & ESSAI



### STEFAN ZWEIG, ADIEU L'EUROPE

En 1936, Stefan Zweig décide de quitter définitivement l'Europe. Le film raconte son exil, de Rio de Janeiro à Buenos Aires, de New York à Pétrópolis...

Drame Austro-Germano-Français de Maria Schrader

avec Josef Hader, Barbara Sukowa, Aenne Schwarz, Matthias Brandt, Charly Hübner, André Szymanski, Lenn Kudrjawizki et Vincent Nemeth

Sorti le 10 août 2016 | Couleur | 1h46 | 2.35 | Dolby 5.1

Sélection Officielle en Avant-Première - Piazza Grande | Festival de Locarno 2016