



GAUMONT 2
VALENCIENNES
MARDI & JEUDI
20h15

CARTE ANNUELLE : 18€
Carte nominative – valable 12 mois
> **PLACE ÉCRAN 2 : 5,90 €***
> **PLACE GAUMONT : 7,20 €***
Cartes Pass Gaumont acceptées

CARTE 5/5 : 9€
Carte 5 places non-nominative,
jusqu'à 3 places/séance, valable 5 mois
> **PLACE ÉCRAN 2 : 5,90 €***
Cartes Pass Gaumont acceptées

FORMULE VISITEUR
> **PLACE ÉCRAN 2 : 9,50 €***
dont supplément de 3,50€
de participation aux frais
Cartes Pass Gaumont : +3,60 €

* Hors 3D et séances spéciales

DUO « MATHIEU AMALRIC »

MARDI 05/09 **V.F.**

EN AVANT-PRÉMIÈRE

CLASSÉ ART & ESSAI



ÉVÉNEMENT
ÉCRAN 2



BARBARA

Une actrice va jouer Barbara, le tournage va commencer bientôt. Elle travaille son personnage, la voix, les chansons, les partitions, les gestes, le tricot, les scènes à apprendre, ça va, ça avance, ça grandit, ça l'envahit même. Le réalisateur aussi travaille, par ses rencontres, par les archives, la musique, il se laisse submerger, envahir comme elle, par elle...

Drame de Mathieu Amalric
avec Jeanne Balibar, Mathieu Amalric, Vincent Peirani, Fanny Imber, Aurore Clément, Grégoire Colin, Lionel Sorce, Stéphane Roger, Pierre Michon, Pierre Léon, Marc Bodnar, Michael Mcmurrin, Fanny Peirani et Lisa Ray-Jacobs
Sortie le 6 septembre 2017 | France | Couleur | 1h37

- Film d'Ouverture & Prix de la Poésie du Cinéma Un Certain Regard | Festival de Cannes 2017
- Prix Jean Vigo 2017 du Meilleur Long Métrage
- Sélection Officielle en Compétition | Festival du Film Culte de Trouville-sur-Mer 2017

JEUDI 07/09 **V.F.**

EN EXCLUSIVITÉ

CLASSÉ ART & ESSAI



LES FANTÔMES D'ISMAËL
VERSION LONGUE ORIGINALE

À la veille du tournage de son nouveau film, la vie d'un cinéaste est chamboulée par la réapparition d'un amour disparu...

Drame d'Arnaud Desplechin
avec Mathieu Amalric, Marion Cotillard, Charlotte Gainsbourg, Louis Garrel, Alba Rohrwacher, László Szabó et Hippolyte Girardot
Sorti le 17 mai 2017 | France | Couleur | version originale de 2h15 dite «mentale»
Sélection Officielle Hors Compétition - Film d'Ouverture | Festival de Cannes 2017

DUO « LA FAMILLE GARREL »

MARDI 12/09 **V.F.**

EN AVANT-PRÉMIÈRE

CLASSÉ ART & ESSAI



ÉVÉNEMENT
ÉCRAN 2



LE REDOUTABLE

Paris, 1967. Jean-Luc Godard, le cinéaste le plus en vue de sa génération, tourne *La Chinoise* avec la femme qu'il aime, Anne Wiazemsky, de 20 ans sa cadette. Ils sont heureux, amoureux, séduisants, ils se marient. Mais la réception du film à sa sortie enclenche chez Jean-Luc une remise en question profonde. Mai 68 va amplifier le processus, et la crise que traverse Jean-Luc va le transformer profondément passant de cinéaste star en artiste maoïste hors système aussi incompris qu'incompréhensible...

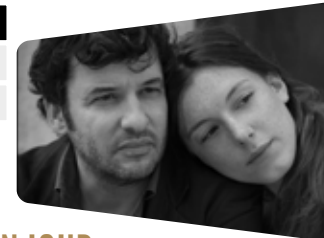
Comédie de Michel Hazanavicius
d'après Un an après d'Anne Wiazemsky
avec Louis Garrel, Stacy Martin, Bérénice Bejo, Micha Lescot, Grégory Gadebois, Félix Kysyl et Arthur Orcier
Sortie le 13 septembre 2017 | France | Couleur | 1h42

- Sélection Officielle en Compétition | Festival de Cannes 2017
- Sélection Officielle Les Flamboyants | Festival du Film Francophone d'Angoulême 2017

JEUDI 14/09 **V.F.**

EN EXCLUSIVITÉ

CLASSÉ ART & ESSAI



L'AMANT D'UN JOUR

C'est l'histoire d'un père et de sa fille de 23 ans qui rentre un jour à la maison parce qu'elle vient d'être quittée, et de la nouvelle femme de ce père qui a elle aussi 23 ans et qui vit avec lui...

Drame de Philippe Garrel
avec Eric Caravaca, Esther Garrel, Louise Chevillotte, Félix Kysyl et la voix de Laëtitia Spigarelli
Sorti le 31 mai 2017 | France | Noir & Blanc | 1h16
Prix SACD Quinzaine des Réalisateurs | Festival de Cannes 2017

DUO « DOCUMENTAIRES »

MARDI 19/09 **V.F.**

EN EXCLUSIVITÉ

CLASSÉ ART & ESSAI

SIGNATURE

COUP DE CŒUR DU PROGRAMMATEUR



VISAGES VILLAGES

Agnès Varda et JR ont des points communs : passion et questionnement sur les images en général, et plus précisément sur les lieux et les dispositifs pour les montrer, les partager, les exposer. Agnès a choisi le cinéma. JR a choisi de créer des galeries de photographies en plein air. Quand Agnès et JR se sont rencontrés en 2015, ils ont aussitôt eu envie de travailler ensemble, de tourner un film en France, loin des villes, en voyage avec le camion photographique (et magique) de JR. Hasard des rencontres ou projets préparés, ils sont allés vers les autres, les ont écoutés, photographiés, et parfois affichés. Le film raconte aussi l'histoire de leur amitié qui a grandi au cours du tournage, entre surprises et taquineries, en se riant de leurs différences...

Documentaire d'Agnès Varda et JR
avec Agnès Varda et JR

Sorti le 28 juin 2017 | France | Couleur | 1h29

Sélection Officielle Hors Compétition & Œil d'Or - Prix du Meilleur Documentaire | Festival de Cannes 2017

JEUDI 21/09 **V.O.**

EN EXCLUSIVITÉ

CLASSÉ ART & ESSAI

SIGNATURE

12+



LE VÉNÉRABLE W.

En Birmanie, le "Vénérable W." est un moine bouddhiste très influent. Partir à sa rencontre, c'est se retrouver au cœur du racisme quotidien, et observer comment l'islamophobie et le discours haineux se transforment en violence et en destruction. Pourtant nous sommes dans un pays où 90% de la population est bouddhiste, religion fondée sur un mode de vie pacifique, tolérant et non-violent...

Documentaire de Barbet Schroeder
avec U. Zanitar, Kyaw Zayar Htun, U. Kaylar Sa, Matthew Smith, Abdul Rasheed, Carlos Sardiña Galache, U. Galonni et les voix de Barbet Schroeder et de Bulle Ogier

Sorti le 7 juin 2017 | France/Suisse | Couleur | 1h40

Sélection Officielle Hors Compétition - Séance Spéciale | Festival de Cannes 2017

TRIO « DANS LA PEAU D'UNE FEMME »

MARDI 26/09 **V.O.**

DERNIÈRE PROJECTION

SIGNATURE

COUP DE CŒUR DU PROGRAMMATEUR



DUNKERQUE

Le récit de la fameuse évacuation des troupes alliées de Dunkerque en mai 1940. Des centaines de milliers de soldats anglais et alliés sont encerclés par les forces ennemies. Ils sont bientôt pris en étau entre la mer et les Allemands... L'histoire se déroule sur terre, en mer et dans les airs. Des avions Spitfire de la Royal Air Force prennent en chasse l'ennemi, tentant de protéger les hommes sans défense, coincés sur la plage. Entretemps, des centaines de petites embarcations pilotées par des civils et des militaires cherchent à rejoindre Dunkerque pour sauver les soldats. Une opération à haut risque et une véritable course contre la montre...

Film de Guerre / Historique de Christopher Nolan
avec Fionn Whitehead, Tom Glynn-Carney, Jack Lowden, Harry Styles, Aneurin Barnard, James D'Arcy, Barry Keoghan, Kenneth Branagh, Cillian Murphy, Mark Rylance et Tom Hardy

Sorti le 19 juillet 2017 | États-Unis/France/Grande-Bretagne/Pays-Bas | Couleur | 1h47

JEUDI 28/09 **V.F.**

DERNIÈRE PROJECTION

DÉCOUVERTE

ÉVÉNEMENT ÉCRAN 2

COUP DE CŒUR DU PROGRAMMATEUR



CHERCHEZ LA FEMME

Armand et Leïla, étudiants à Science Po, forment un jeune couple. Ils projettent de partir à New York faire leur stage de fin d'études aux Nations Unies. Mais quand Mahmoud, le grand frère de Leïla, revient d'un long séjour au Yémen qui l'a radicalement transformé, il s'oppose à la relation amoureuse de sa sœur et décide de l'éloigner à tout prix d'Armand. Pour s'introduire chez Mahmoud et revoir Leïla, Armand n'a pas le choix : il doit enfler le voile intégral ! Le lendemain, une certaine Schéhérazade au visage voilé sonne à la porte de Leïla, et elle ne va pas laisser Mahmoud indifférent...

Comédie de Sou Abadi
avec Félix Moati, Camelia Jordana, William Lebghil, Anne Alvaro, Carl Malapa, Laurent Delbecq, Oscar Copp, Oussama Kheddad, Walid Ben Mabrouk et Miki Manojlovic

Sorti le 28 juin 2017 | France | Couleur | 1h28

SÉANCE SUIVIE D'UNE RENCONTRE AVEC LA RÉALISATRICE SOU ABADI

TRIO « DANS LA PEAU D'UNE FEMME »

MARDI 03/10 **V.F.**

EN EXCLUSIVITÉ

CLASSÉ ART & ESSAI

SIGNATURE

ÉVÉNEMENT ÉCRAN 2

COUP DE CŒUR DU PROGRAMMATEUR



LOLA PATER

À la mort de sa mère, Zino décide de retrouver son père, Farid. Mais, il y a 25 ans, Farid est devenu Lola...

Comédie Dramatique de Nadir Moknèche
avec Fanny Ardant, Tewfik Jallab, Nadia Kaci, Véronique Dumont, Bruno Sanches, Lucie Debay, Lubna Azabal, Baptiste Moulart et Lawrence Valin
Sorti le 9 août 2017 | France/Belgique | Couleur | 1h35

Sélection Officielle Hors Compétition - Piazza Grande | Festival de Locarno 2017

SÉANCE SUIVIE D'UNE RENCONTRE AVEC LE RÉALISATEUR NADIR MOKNÈCHE

JEUDI 05/10 **V.O.**

EN EXCLUSIVITÉ

CLASSÉ ART & ESSAI

SIGNATURE



UNE FEMME FANTASTIQUE

Marina et Orlando, de vingt ans son aîné, s'aiment loin des regards et se projettent vers l'avenir. Lorsqu'il meurt soudainement, Marina subit l'hostilité des proches d'Orlando : une "sainte famille" qui rejette tout ce qu'elle représente. Marina va se battre, avec la même énergie que celle dépensée depuis toujours pour devenir la femme qu'elle est : une femme forte, courageuse, digne... Une femme fantastique !

Drame de Sebastián Lelio
avec Daniela Vega, Francisco Reyes, Luis Gnecco, Aline Kuppenheim, Nicolás Saavedra, Amparo Noguera, Trinidad González, Néstor Cantillana, Alejandro Goic, Antonia Zegers et Sergio Hernández

Sorti le 12 juillet 2017 | Chili/États-Unis/Allemagne/Espagne | Couleur | 1h44

▪ Ours d'Argent du Meilleur Scénario & Teddy Award | Berlinale 2017
▪ Grand Prix & Prix de la Jeunesse | Festival de Cabourg - Journées Romantiques 2017

DUO « POLARS »

MARDI 10/10 **V.O.**

EN EXCLUSIVITÉ

CLASSÉ ART & ESSAI

DÉCOUVERTE

COUP DE CŒUR DU PROGRAMMATEUR



LE CAIRE CONFIDENTIEL

Le Caire, janvier 2011, quelques jours avant le début de la révolution. Une jeune chanteuse est assassinée dans une chambre d'un des grands hôtels de la ville. Noureddine, inspecteur revêtu chargé de l'enquête, réalise au fil de ses investigations que les coupables pourraient bien être liés à la garde rapprochée du président Moubarak...

Film Policier de Tarik Saleh
avec Fares Fares, Mari Malek, Yasser Ali Maher, Slimane Dazi, Ahmed Selim, Mohamed Yousry et Hania Amar

Sorti le 5 juillet 2017 | Suède/Allemagne/Danemark | Couleur | 1h50

▪ Grand Prix - Fiction Étrangère | Festival de Sundance 2017
▪ Grand Prix | Festival du Film Policier de Beaune 2017

JEUDI 12/10 **V.O.**

EN EXCLUSIVITÉ

CLASSÉ ART & ESSAI

AVERTISSEMENT

DÉCOUVERTE

12+

COUP DE CŒUR DU PROGRAMMATEUR



QUE DIOS NOS PERDONE

Madrid, été 2011. La ville, plongée en pleine crise économique, est confrontée à l'émergence du mouvement des « indignés » et à la visite imminente du Pape Benoît XVI.

C'est dans ce contexte hyper-tendu que l'improbable binôme que forment Alfaro et Velarde se retrouve en charge de l'enquête sur un serial-killer d'un genre bien particulier. Les deux inspecteurs, sous pression, sont de surcroît contraints d'agir dans la plus grande discrétion...

Une course contre la montre s'engage alors, qui progressivement les révèle à eux-mêmes ; sont-ils si différents du criminel qu'ils poursuivent ?

Film Policier de Rodrigo Sorogoyen
avec Antonio De La Torre, Roberto Álamo, Javier Pereira, Luis Zahera, Raúl Prieto, María Ballesteros, María De Nati, Teresa Lozano, Rocio Muñoz-Cobo, Mónica López, José Luis García Pérez et Andrés Gertrúdx

Sorti le 9 août 2017 | Espagne | Couleur | 2h06

▪ Prix du Jury du Meilleur Scénario | Festival de San Sebastián 2017
▪ Goya 2017 du Meilleur Acteur pour Roberto Álamo + 5 nominations : Meilleur Film, Meilleur Réalisateur, Meilleur Scénario Original, Meilleur Acteur dans un Second Rôle pour Javier Pereira et Meilleur Montage
▪ Prix Sang Neuf | Festival du Film Policier de Beaune 2017