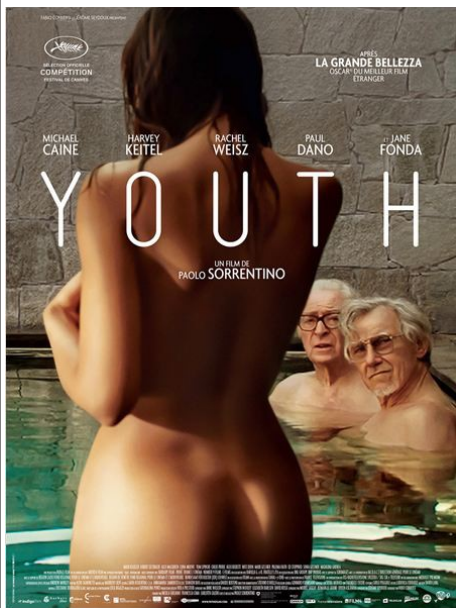




MARDI 13/10 20h15

YOUTH

SEMAINE BLEUE : Séance exceptionnelle à 14h15



« Un vrai bain de septième art ! Monstrueusement cinématographique. Opératique et allégorique. Insolite et excentrique. Drôle et cruel. Touchant mais pas pleurnichard. Si finement dialogué. »



« C'est un opus mineur, celui où son auteur se laisse aller à quelques facilités qu'on ne pardonnerait pas à d'autres. (...) Malgré les scories, Youth se regarde donc avec un plaisir monstre. C'est du cinéma, oui, et ça se voit. Du cinéma qui cherche à chaque instant à éclabousser la rétine. »

PREMIERE

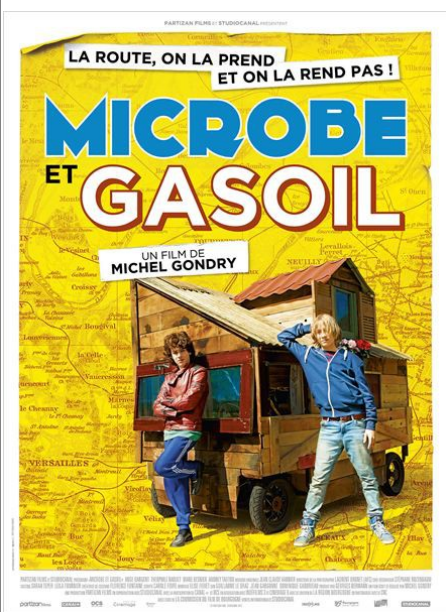


Paolo Sorrentino
Réalisateur, scénariste italien

- 2008 *Il divo*
- 2011 *This must be the Place*
- 2013 *La grande Bellezza*

JEUDI 15/10 20h15

MICROBE ET GASOIL



« Ce film est un vrai bijou où chaque plan recèle des surprises. »

Le Parisien

« Gondry signe l'un de ses films les plus personnels. (...) il célèbre aussi le pouvoir de l'imagination et l'impérieuse urgence de donner corps à ses rêves. Une réussite. »

le JDD

« Microbe et Gasoil" évite le chemin balisé de la reconstitution. L'action se passe de nos jours... mais les héros refusent le temps présent. Gasoil s'agace des expressions à la mode, du verlan et des high-fives. Au fond des bois, Microbe se débarrasse d'une façon plutôt originale de son téléphone portable. Gondry invente ainsi un temps à lui, un présent plein de fantaisie, tissé de souvenirs et de cinéma. »

POSITIF



Michel Gondry
Réalisateur, scénariste français

- 2004 *Eternal Sunshine of the Spotline Mind*
- 2007 *Soyez sympas, rembobinez*
- 2011 *The Green Hornet*
- 2012 *The We and the I*
- 2014 *Conversation animée avec Noam Chomsky*