

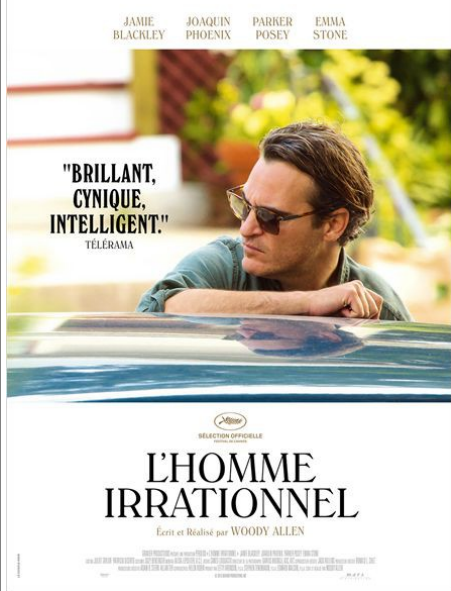


Duo «AVEC PRÉMÉDITATION»

www.ecran2valenciennes.fr

MARDI 15/12 20h15

L'HOMME IRRATIONNEL



«D'une noirceur succulente, le dernier opus de Woody Allen dépeint avec malice et délice les errances existentielles d'un prof de philo dépressif.» **Marianne**

«Quel bonheur de voir ce cinéaste toujours aussi inventif. Qu'il s'agisse du scénario, qu'il a écrit, de la réalisation, qu'il assume, quel talent ! "L'Homme irrationnel" est une perle.» **CULTUREBOX**

«Il faut louer d'ailleurs, quand bien même elle ne surprend plus, la maestria de Woody Allen à raconter une histoire dépouillée de toute fioriture (...) Mais le cinéaste ose aussi, selon les leçons de ses maîtres, transgresser les codes narratifs établis, proposer un récit en double voix off toute manckiewiczienne, et l'accorder à un personnage qui devrait en être privé.» **POSITIF**

«La vie est-elle affaire de morale ? De choix ? D'esthétique ? De hasard ? Les grandes questions alléniennes s'entrechoquent à nouveau dans "L'Homme irrationnel", **réjouissante livraison annuelle de l'infatigable bateleur du cinéma américain.**

la Croix

Woody Allen, réalisateur américain



JEUDI 17/12 20h15

ELSER, UN HÉROS ORDINAIRE



«Après un passage aux États-Unis, le réalisateur de "La Chute" revient à un sujet allemand avec ce film fouillé, effrayant et passionnant... **PASSIONNANT. Christian Friedel** (l'instituteur du "Ruban blanc" de Haneke) **est étonnant de complexité.**»

PREMIERE

«Ce biopic documenté et bien mené est l'occasion de rencontrer une belle figure de résistant... Olivier Hirschbiegel: «Elser est un homme libre».

LE FIGARO

«Une mise en scène sobre et implacable. Un film nécessaire»



«Un thriller historique à l'époque de l'Allemagne nazie. **Captivant.**»

STUDIO ciné live

Oliver Hirschbiegel
réalisateur allemand

2004 *La Chute*
2013 *Diana*

