

Duo « Films japonais »

Gaumont Valenciennes www.ecran2valenciennes.fr



MARDI 19/01 20h15

NOTRE PETITE SOEUR



«La fluidité du récit, l'excellence du jeu d'acteurs, les subtiles variations d'un cinéaste aquarelliste confèrent définitivement à Kore-Eda Hirokazu le statut sans appel de maître du septième art.»



«Le classicisme radieux de Kore-eda à son meilleur.»

LES ROCKUPHILES

«On est là dans le non-sensationnel. Et pourtant, Kore-eda parvient à rendre cette banalité très charnelle et désirable, au point que l'effet immédiat de "Notre Petite Sœur" est de donner envie de venir s'attabler avec ces quatre femmes dans le charme d'une vieille maison de Kamakura.»



**Hirokazu Kore-eda**  
Réalisateur japonais

- 1998 *After Life*
- 2001 *Distance*
- 2004 *Nobody Knows*
- 2006 *Hana*
- 2008 *Still Walking*
- 2009 *Air Doll*
- 2011 *I Wish*
- 2013 *Tel père, tel fils*



JEUDI 21/01 20h15

VERS L'AUTRE RIVE



«Figure de l'épouvante japonaise, Kiyoshi Kurosawa livre un **film magnifique** sur l'idéalité du couple» **Le Monde**

«Ne manquez pas "Vers l'autre rive", le nouveau film du cinéaste japonais Kiyoshi Kurosawa récompensé d'un prix de la mise en scène au dernier Festival de Cannes. Jamais fantôme japonais n'avait été aussi serein.»



«La logique des rêves est superbement restituée par cette alternance de moments suaves et de brusques accès de noirceur. (...) Si le **film brille** dans la zone frontalière entre la réalité et l'inconscient, il **impressionne aussi** par l'entre-deux qu'il suggère entre la vie et la mort.»



**Kiyoshi Kurosawa**  
Réalisateur japonais

- 1997 *Cure*
- 2005 *Loft*
- 2008 *Tokyo Sonata*
- 2012 *Shokuzai*

