

PROGRAMME #6
17/04 > 24/05/18
12 FILMS VUS & APPROUVÉS



GAUMONT 2
VALENCIENNES
MARDI & JEUDI
20h15

CARTE ANNUELLE : 18€
Carte nominative - valable 12 mois
> PLACE ÉCRAN 2 : 5,90 €*
> PLACE GAUMONT : 7,20 €*
Cartes Ciné - Pass Gaumont acceptées*

CARTE 5/5 : 9€
Carte 5 places non-nominative,
jusqu'à 3 places/séance, valable 5 mois
> PLACE ÉCRAN 2 : 5,90 €*
Cartes Ciné - Pass Gaumont acceptées*

FORMULE VISITEUR
> PLACE ÉCRAN 2 : 9,50 €*
dont supplément de 3,60€
de participation aux frais
Cartes Ciné - Pass Gaumont : +3,60 €*

Achat des billets uniquement en caisse

DUO « PASSION »

MARDI 17/04 V.O.

EN EXCLUSIVITÉ

CLASSÉ ART & ESSAI



CALL ME BY YOUR NAME

Été 1983. Elio Perlman, 17 ans, passe ses vacances dans la villa du XVII^e siècle que possède sa famille en Italie, à jouer de la musique classique, à lire et à flirter avec son amie Marzia. Son père, éminent professeur spécialiste de la culture gréco-romaine, et sa mère, traductrice, lui ont donné une excellente éducation, et il est proche de ses parents. Sa sophistication et ses talents intellectuels font d'Elio un jeune homme mûr pour son âge, mais il conserve aussi une certaine innocence, en particulier pour ce qui touche à l'amour. Un jour, Oliver, un séduisant Américain qui prépare son doctorat, vient travailler auprès du père d'Elio. Elio et Oliver vont bientôt découvrir l'éveil du désir, au cours d'un été ensoleillé dans la campagne italienne qui changera leur vie à jamais...

Drame de Luca Guadagnino
d'après le roman *Plus tard ou jamais* de André Aciman
avec Armie Hammer, Timothée Chalamet, Michael Stuhlbarg, Amira Casar, Esther Garrel, Victoire Du Bois, Vanda Capriolo, Antonio Romoldi, Elena Bucci, Marco Sgrasso, André Aciman et Peter Spears

Sorti le 28 février 2018 | France/Italie/États-Unis/Brésil | Couleur | 2h11

- Sélection Officielle - Présentations Spéciales | Festival de Toronto 2017
- Prix du Jury International | Festival de la Roche-Sur-Yon 2017
- 3 Nominations Golden Globes 2018 : Meilleur Film Dramatique, Meilleur Acteur dans un Drame pour Timothée Chalamet et Meilleur Acteur dans un Second Rôle pour Armie Hammer
- BAFTA Awards 2018 du Meilleur Scénario Adapté + 4 Nominations : Meilleur Film, Meilleur Réalisateur, Meilleur Acteur et Révélation de l'année pour Timothée Chalamet
- Oscar 2018 du Meilleur Scénario Adapté + 3 Nominations : Meilleur Film, Meilleur Acteur pour Timothée Chalamet et Meilleure Chanson

JEUDI 19/04 V.O.

DERNIÈRE PROJECTION

CLASSÉ ART & ESSAI



PHANTOM THREAD

Dans le Londres des années 50, juste après la guerre, le couturier de renom Reynolds Woodcock et sa sœur Cyril règnent sur le monde de la mode anglaise. Ils habitent aussi bien les familles royales que les stars de cinéma, les riches héritières ou le gratin de la haute société avec le style inimitable de la maison Woodcock. Les femmes vont et viennent dans la vie de ce célibataire aussi célèbre qu'endurci, lui servant à la fois de muses et de compagnes jusqu'au jour où la jeune et très déterminée Alma ne les supplante toutes pour y prendre une place centrale. Mais cet amour va bouleverser une routine jusque-là ordonnée et organisée au millimètre près...

Drame de Paul Thomas Anderson
avec Daniel Day-Lewis, Vicky Krieps, Lesley Manville, Harriet Sansom Harris, Camilla Rutherford, Brian Gleeson, Julia Davis et Gina McKee

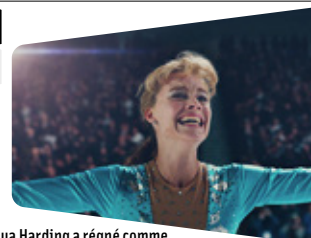
Sorti le 14 février 2018 | États-Unis | Couleur | 1h56

- 2 Nominations Golden Globes 2018 : Meilleur Acteur dans un Drame pour Daniel Day-Lewis et Meilleure Musique
- BAFTA Awards des Meilleurs Costumes + 3 nominations : Meilleur Acteur pour Daniel Day-Lewis, Meilleure Actrice dans un Second Rôle pour Lesley Manville et Meilleure Musique
- Oscar 2018 des Meilleurs Costumes + 5 Nominations : Meilleur Film, Meilleur Réalisateur, Meilleur Acteur pour Daniel Day-Lewis, Meilleure Actrice dans un Second Rôle pour Lesley Manville et Meilleure Musique

DUO « À LA UNE »

MARDI 24/04 V.O.

DERNIÈRE PROJECTION



MOI, TONYA

Au début des années 90, Tonya Harding a régné comme personne sur le monde du patinage artistique. En 1994, elle fait les gros titres pour une toute autre raison lorsque le milieu sportif est bouleversé en apprenant que Nancy Kerrigan, jeune patineuse artistique promise à un brillant avenir, est sauvagement attaquée. Plus choquant encore, la championne Tonya Harding et ses proches sont soupçonnés d'avoir planifié et mis à exécution l'agression...

Drame/Biopie de Craig Gillespie
avec Margot Robbie, Sebastian Stan, Allison Janney, Julianne Nicholson, Paul Walter Hauser, Bobby Cannavale, Maizie Smith, McKenna Grace, Caitlin Carver, Bojana Novakovic, Anthony Reynolds et Ricky Russett

Sorti le 21 février 2018 | États-Unis | Couleur | 2h01

- Sélection Officielle - Présentations Spéciales | Festival de Toronto 2017
- Golden Globes 2018 de la Meilleure Actrice dans un Second Rôle pour Allison Janney + 2 Nominations : Meilleure Comédie ou Comédie Musicale, Meilleure Actrice dans une Comédie ou une Comédie Musicale pour Margot Robbie
- BAFTA Awards 2018 de la Meilleure Actrice dans un Second Rôle pour Allison Janney + 4 Nominations : Meilleure Actrice pour Margot Robbie, Meilleur Scénario Original, Meilleurs Costumes et Meilleurs Maquillages
- Oscar 2018 de la Meilleure Actrice dans un Second Rôle pour Allison Janney + 2 Nominations : Meilleure Actrice pour Margot Robbie et Meilleur Montage

JEUDI 26/04 V.O.

DERNIÈRE PROJECTION

CLASSÉ ART & ESSAI



PENTAGON PAPERS

Première femme directrice de la publication d'un grand journal américain, le Washington Post, Katharine Graham s'associe à son rédacteur en chef Ben Bradlee pour dévoiler un scandale d'Etat monumental et combler son retard par rapport au New York Times qui mène ses propres investigations. Ces révélations concernent les manœuvres de quatre présidents américains, sur une trentaine d'années, destinées à étouffer des affaires très sensibles... Au péril de leur carrière et de leur liberté, Katharine et Ben vont devoir surmonter tout ce qui les sépare pour révéler au grand jour des secrets longtemps enfouis...

Drame/Thriller de Steven Spielberg
avec Meryl Streep, Tom Hanks, Sarah Paulson, Bob Odenkirk, Tracy Letts, Bradley Whitford, Bruce Greenwood, Matthew Rhys, Alison Brie, Carrie Coon, David Cross, Jesse Plemons, Michael Stuhlbarg et Zach Woods

Sorti le 24 janvier 2018 | États-Unis | Couleur | 1h55

- 6 Nominations Golden Globes 2018 : Meilleur Film Dramatique, Meilleur Réalisateur, Meilleur Acteur dans un Drame pour Tom Hanks, Meilleure Actrice dans un Drame pour Meryl Streep, Meilleur Scénario et Meilleure Musique
- 2 Nominations Oscars 2018 : Meilleur Film et Meilleure Actrice pour Meryl Streep

DUO « COMÉDIES FRANÇAISES FANTAISISTES »

MARDI 01/05 V.F.

DERNIÈRE PROJECTION

CLASSÉ ART & ESSAI



GASPARD VA AU MARIAGE

Après s'être tenu prudemment à l'écart pendant des années, Gaspard, 25 ans, doit renouer avec sa famille à l'annonce du remariage de son père. Accompagné de Laura, une fille fantasque qui accepte de jouer sa petite amie le temps du mariage, il se sent enfin prêt à remettre les pieds dans le zoo de ses parents et y retrouver les singes et les fauves qui l'ont vu grandir. Mais entre un père trop cavalier, un frère trop raisonnable et une sœur bien trop belle, il n'a pas conscience qu'il s'apprête à vivre les derniers jours de son enfance...

Comédie de **Antony Cordier**

avec Félix Moati, Laetitia Dosch, Christa Theret, Johan Heldenbergh, Guillaume Gouix, Marina Fois et Élodie Bouchez

Sorti le 31 janvier 2018 | France | Couleur | 1h45

Sélection Officielle en Compétition | Festival de Sarlat 2017

JEUDI 03/05 V.F.

EN EXCLUSIVITÉ

CLASSÉ ART & ESSAI



LA BELLE ET LA BELLE

Margaux, 20 ans, fait la connaissance de Margaux, 45 ans : tout les unit, il s'avère qu'elles ne forment qu'une seule et même personne, à deux âges différents de leur vie...

Comédie/Romance de **Sophie Fillières**

avec Sandrine Kiberlain, Agathe Bonitzer, Melvil Poupaud, Lucie Desclozeaux, Laurent Bateau, Théo Cholbi, Anthony Paliotti, Florence Muller et les participations de Aurélie Dupont, Brigitte Rouan et Christophe Odent

Sorti le 14 mars 2018 | France | Couleur | 1h36

DUO « IL ÉTAIT UNE FOI »

MARDI 08/05 V.F.

DERNIÈRE PROJECTION

CLASSÉ ART & ESSAI



L'APPARITION

Jacques, grand reporter pour un quotidien français, reçoit un jour un mystérieux coup de téléphone du Vatican. Dans une petite ville du sud-est de la France, une jeune fille de 18 ans a affirmé avoir eu une apparition de la Vierge Marie. La rumeur s'est vite répandue et le phénomène a pris une telle ampleur que des milliers de pèlerins viennent désormais se recueillir sur le lieu des apparitions présumées. Jacques qui n'a rien à voir avec ce monde-là accepte de faire partie d'une commission d'enquête chargée de faire la lumière sur ces événements...

Drame de **Xavier Giannoli**

avec Vincent Lindon, Galatea Bellugi, Patrick d'Assunção, Anatole Taubman, Elina Löwensohn, Claude Lévêque, Gérard Dessalles, Bruno Georis, Alicia Hava et Candice Bouchet

Sorti le 14 février 2018 | France | Couleur | 2h17

JEUDI 10/05 V.F.

EN EXCLUSIVITÉ

CLASSÉ ART & ESSAI



LA PRIÈRE

Thomas a 22 ans. Pour sortir de la dépendance, il rejoint une communauté isolée dans la montagne tenue par d'anciens drogués qui se soignent par la prière et le travail. Il va y découvrir l'amitié, la règle, l'amour et la foi...

Drame de **Cédric Kahn**

avec Anthony Bajon, Damien Chapelle, Alex Brendemühl, Louise Grinberg, Antoine Amblard, Maité Maillé, Magne-Havard Brekke, Hanna Schygulla, Davide Campagna et Raphaël Liot

Sorti le 21 mars 2018 | France | Couleur | 1h47

Ours d'Argent du Meilleur Acteur pour Anthony Bajon | Berlinale 2018

TRIO « DÉCISIONS DE JUSTICE »

MARDI 15/05 V.O.

EN EXCLUSIVITÉ

CLASSÉ ART & ESSAI



THE THIRD MURDER

Le grand avocat Shigemori est chargé de défendre Misumi, accusé de vol et d'assassinat. Ce dernier a déjà purgé une peine de prison pour meurtre 30 ans auparavant. Les chances pour Shigemori de gagner ce procès semblent minces, d'autant que Misumi a avoué son crime, malgré la peine de mort qu'il attend s'il est condamné. Pourtant, au fil de l'enquête et des témoignages, Shigemori commence à douter de la culpabilité de son client...

Drame/Thriller de **Hirokazu Kore-eda**

avec Masaharu Fukuyama, Kōji Yakusho, Suzu Hirose, Isao Hashizume, Mikako Ichikawa, Izumi Matsuoka, Shinnosuke Mitsushima, Yuki Saitō et Kōtarō Yoshida

Sorti le 11 avril 2018 | Japon | Couleur | 2h05

- Sélection Officielle en Compétition | Mostra de Venise 2017
- Sélection Officielle - Masters | Festival de Toronto 2017
- Sélection Officielle en Compétition - Film d'Ouverture | Festival du Film Policier de Beaune 2018

JEUDI 17/05 V.O.

EN EXCLUSIVITÉ

CLASSÉ ART & ESSAI



L'INSULTE

À Beyrouth, de nos jours, une insulte qui dégénère conduit Toni (chrétien libanais) et Yasser (réfugié palestinien) devant les tribunaux. De blessures secrètes en révélations, l'affrontement des avocats porte le liban au bord de l'explosion sociale mais oblige ces deux hommes à se regarder en face...

Drame de **Ziad Doueiri**

avec Adel Karam, Rita Hayek, Kamel El Basha, Christine Choueiri, Camille Salamé et Diamand Bou Abboud

Sorti le 31 janvier 2018 | Liban/France | Couleur | 1h52

- Coupe Volpi de la Meilleure Interprétation Masculine pour Kamel El Basha | Mostra de Venise 2017
- Sélection Officielle - Contemporary World Cinema | Festival de Toronto 2017
- Sélection Officielle en Compétition | Festival de Telluride 2017
- Nomination Oscar 2018 : Meilleur Film Étranger

TRIO « DÉCISIONS DE JUSTICE »

MARDI 22/05 V.F.

EN EXCLUSIVITÉ

CLASSÉ ART & ESSAI

AVERTISSEMENT



NI JUGE, NI SOUMISE

Ni juge, ni soumise est le premier long-métrage StripTease, émission culte de la télévision belge. Pendant 3 ans les réalisateurs ont suivi à Bruxelles la juge Anne Gruwez au cours d'enquêtes criminelles, d'auditions, de visites de scènes de crime. Ce n'est pas du cinéma, c'est pire...

Documentaire de **Jean Libon et Yves Hinant**

avec Anne Gruwez, David Derumier, Serge Graide, Marc Slavic et Eddy Wilmet
Sorti le 7 février 2018 | France/Belgique | Couleur | 1h39

JEUDI 24/05 V.O.

EN EXCLUSIVITÉ

CLASSÉ ART & ESSAI



AMERICA

QUE RESTE-T-IL DU RÊVE AMÉRICAIN ?

Novembre 2016 : les États-Unis s'apprêtent à élire leur nouveau président. *America* est une plongée vertigineuse au cœur de l'Arizona, à la rencontre des habitants d'une petite ville traversée par la Route 66, les héritiers cabossés du rêve américain qui nous livrent leurs espoirs et leurs craintes...

Documentaire de **Claus Drexel**

avec John Vlasnik, Lori Winkler, Corinne Kurzmann, Mike Burch et Sandy « Sam » Coleman

Sorti le 14 mars 2018 | France | Couleur | 1h22