

LES FAUSSAIRES DE MANHATTAN

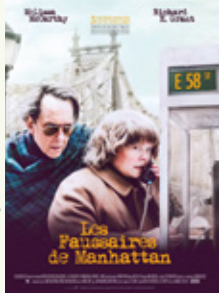
MARDI 24/09

20H15 V.O.

DERNIÈRE PROJECTION

CLASSÉ ART & ESSAI

★
RÉVÉLATION



Rares sont les films américains récents qui ont su retranscrire la tristesse et la solitude avec une telle élégance – l'élégance de ceux qui n'ont précisément plus qu'elle pour tenir debout.

LES INROCKUPTIBLES

Ancienne auteure à succès aujourd'hui sans le sou, Lee Israel se découvre par hasard un don exceptionnel : celui d'imiter à la perfection le style de grands romanciers. Avec l'aide de son ami Jack, elle monte une arnaque imparable : rédiger de fausses correspondances entre auteurs célèbres, que Jack revend à prix d'or aux collectionneurs new-yorkais. Grisés par le succès, les deux faussaires ne voient pas que le FBI commence à s'intéresser à eux...

Comédie Dramatique / Biopic de Marielle Heller
avec Melissa McCarthy, Richard E. Grant, Dolly Wells, Ben Falcone, Gregory Korostishevsky, Jane Curtin, Stephen Spinella, Christian Navarro, Pun Bandhu, Erik Laray Harvey, Brandon Scott Jones, Shae D'Lyn, Rosal Colón, Anna Deavere Smith et Marc Evan Jackson

Sorti le 31 juillet 2019 | États-Unis | Couleur | 1h46

- Sélection Officielle – Présentations Spéciales | Festival de Toronto 2018
- 2 Nominations Golden Globes 2019 : Meilleure Actrice Dramatique pour Melissa McCarthy & Meilleur Acteur dans un Second Rôle pour Richard E. Grant
- 3 Nominations BAFTA Awards 2019 : Meilleure Actrice pour Melissa McCarthy, Meilleur Acteur dans un Second Rôle pour Richard E. Grant & Meilleur Scénario Adapté
- 3 Nominations Oscars 2019 : Meilleure Actrice pour Melissa McCarthy, Meilleur Acteur dans un Second Rôle pour Richard E. Grant & Meilleur Scénario Adapté

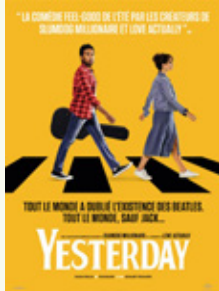
YESTERDAY

JEUDI 26/09

20H15 V.O.

DERNIÈRE PROJECTION

✍
SIGNATURE



Impossible de sortir de la séance sans avoir envie de réécouter John, Paul, George et Ringo... Preuve que le duo Danny Boyle / Richard Curtis a réussi sa mission.

CULTUREBOX - FRANCE TÉLÉVISION

Hier tout le monde connaissait les Beatles, mais aujourd'hui seul Jack se souvient de leurs chansons. Il est sur le point de devenir extrêmement célèbre.

Jack Malik est un auteur-compositeur interprète en galère, dont les rêves sont en train de sombrer dans la mer qui borde le petit village où il habite en Angleterre, en dépit des encouragements d'Ellie, sa meilleure amie d'enfance qui n'a jamais cessé de croire en lui. Après un accident avec un bus pendant une étrange panne d'électricité, Jack se réveille dans un monde où il découvre que les Beatles n'ont jamais existé... ce qui va le mettre face à un sérieux cas de conscience...

Comédie / Film Musical de Danny Boyle
avec Himesh Patel, Lily James, Ed Sheeran, Kate McKinnon, Joel Fry, Alexander Arnold, Lamorne Morris et James Corden

Sorti le 3 juillet 2019 | Royaume-Uni | Couleur | 1h56

Sélection Officielle Hors Compétition – Panorama, Prix du Public | Festival de Cabourg – Journées Romantiques 2019

ALICE ET LE MAIRE

MARDI 01/10

20H15 V.F.

EN AVANT-PRÉMIÈRE

🔍
DÉCOUVERTE

🎬
ÉVÈNEMENT ÉCRAN 2



La mise en scène, limpide, que l'on devine férue de Rohmer comme de Guitry, délimite une arène princière à ses comédiens, et Anaïs Demoustier y brille comme rarement.

LIBÉRATION

Le maire de Lyon, Paul Théraneau, va mal. Il n'a plus une seule idée. Après trente ans de vie politique, il se sent complètement vide. Pour remédier à ce problème, on décide de lui adjoindre une jeune et brillante philosophe, Alice Heimann. Un dialogue se noue, qui rapproche Alice et le maire et ébranle leurs certitudes...

Comédie Dramatique de Nicolas Pariser
avec Fabrice Luchini, Anaïs Demoustier, Nora Hamzawi, Léonie Simaga, Antoine Reinartz, Maud Wuyler, Alexandre Steiger, Pascal Reneric, Thomas Rortais et Thomas Chabrol

Sortie le 2 octobre 2019 | France | Couleur | 1h45

Label Europa Cinema – Quinzaine des Réalisateurs | Festival de Cannes 2019

TARIFS

ADHÉRENT

NON ADHÉRENT

SANS CINÉPASS >>>

PLACE
6€

-14 ans 4,50

PLACE*
10€

-14 ans 8,50

AVEC CINÉPASS >>>

Abonnement Gaumont illimité

PLACE
+ 0€

PLACE*
+ 4€

2 FORMULES D'ADHÉSION

CARTE
20€

- toutes les séances au tarif adhérent
- valable 12 mois
- nominative avec photo
- + Place Gaumont hors Ciné-Club 7/7 **7,50**

CARTE
10€

- 5 places au tarif adhérent
- jusqu'à 3 places / séance
- valable 5 mois
- non-nominative
- renouvelable

NOUVEAU

+ **Bonus Fidélité**
1 place au tarif adhérent tous les 12 films pour un accompagnant

ÉCRAN 2
VALENCIENNES

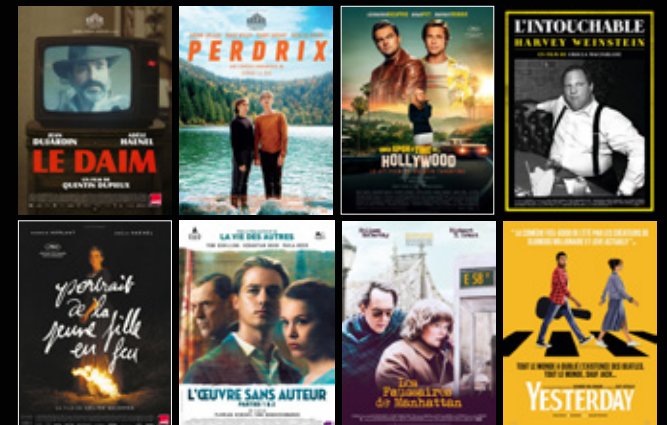
PROGRAMME #1
03/09 > 01/10/19
9 FILMS VUS & APPROUVÉS



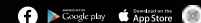
ALICE ET LE MAIRE

GAUMONT 2
VALENCIENNES

MARDI & JEUDI
20h15



www.ecran2valenciennes.fr



1 — DUO « NOUVELLE COMÉDIE FRANÇAISE »

LE DAIM

MARDI 03/09

20H15 V.F.

DERNIÈRE PROJECTION

CLASSÉ ART & ESSAI



Le Daim nous remplit de bonne humeur, incite à une réflexion sur nos manies et les plates de la société du troisième millénaire.

POSITIF



Georges, 44 ans, et son blouson, 100% daim, ont un projet...

Comédie de Quentin Dupieux

avec Jean Dujardin, Adèle Haenel, Albert Delpy, Pierre Gommé, Laurent Nicolas, Coralie Russier et Marie Bunel

Sorti le 19 juin 2019 | France | Couleur | 1h17

Quinzaine des Réalisateurs – Film d'Ouverture | Festival de Cannes 2019



PERDRIX

JEUDI 05/09

20H15 V.F.

EN EXCLUSIVITÉ

CLASSÉ ART & ESSAI



Un film qui emprunte la voie de la comédie romantique à toute vitesse, et qui, avec une élégance pleine de charme, développe un univers burlesque et tendre tout à la fois.

LE DAUPHINÉ LIBÉRÉ



Pierre Perdrix vit des jours agités depuis l'irruption dans son existence de l'insaisissable Juliette Webb. Comme une tornade, elle va semer le désir et le désordre dans son univers et celui de sa famille, obligeant chacun à redéfinir ses frontières, et à se mettre enfin à vivre...

Comédie de Erwan Le Duc

avec Swann Arlaud, Maud Wyler, Fanny Ardant, Nicolas Maury, Patience Munchenbach et Alexandre Steiger

Sorti le 14 août 2019 | France | Couleur | 1h39

Sélection Officielle Hors Compétition – Panorama, Prix du Public | Festival de Cabourg – Journées Romantiques 2019



CINÉ-RENCONTRE AVEC LE RÉALISATEUR
ERWAN LE DUC

2 — DUO « HOLLYWOOD »

ONCE UPON A TIME... IN HOLLYWOOD

MARDI 10/09

20H15 V.O.

UNIQUE SÉANCE EN V.O.

CLASSÉ ART & ESSAI



Quentin Tarantino, plus désenchanté que d'habitude, rassemble un casting de folie pour évoquer une période-charnière de Los Angeles et de l'Amérique. D'une nostalgie touchante. D'une érudition totale. Et d'une audace folle !

LA VOIX DU NORD



En 1969, la star de télévision Rick Dalton et le cascadeur Cliff Booth, sa doublure de longue date, poursuivent leurs carrières au sein d'une industrie qu'ils ne reconnaissent plus...

Comédie Dramatique de Quentin Tarantino

avec Leonardo Di Caprio, Brad Pitt, Margot Robbie, Emile Hirsch, Margaret Qualley, Timothy Olyphant, Julia Butters, Austin Butler, Dakota Fanning, Bruce Dern, Mike Moh, Luke Perry, Damian Lewis et Al Pacino

Sorti le 14 août 2019 | États-Unis | Couleur | 2h41

Sélection Officielle en Compétition – Palm Dog | Festival de Cannes 2019

L'INTOUCHABLE, HARVEY WEINSTEIN

JEUDI 12/09

20H15 V.O.

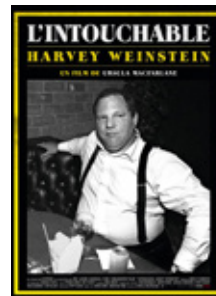
EN EXCLUSIVITÉ

REVÉLATION



Le film évite toute complaisance et enchaîne les révélations inédites et les coups de théâtre. Un documentaire des plus passionnants sur la face sombre d'Hollywood.

L'EXPRESS



Une plongée au cœur de la saga la plus explosive de l'histoire du cinéma : *L'Intouchable* raconte l'histoire de l'ascension et de la chute du magnat d'Hollywood Harvey Weinstein. Comment il a acquis et préservé sa toute-puissance au fil des décennies, même quand le scandale menaçait. D'anciens collaborateurs et plusieurs de ses accusatrices décrivent son mode opératoire, ainsi que les conséquences de ses abus sexuels présumés, dans l'espoir que justice soit faite et que les choses bougent enfin...

Documentaire de Ursula Macfarlane

avec Erika Rosenbaum, Ken Auletta, Ronan Farrow, Hope D'amore, Mickey Osterreicher, Deborah Slater, Jack Lechner, John Schmidt, Kathy Declesis, Mark Gill, Zeldia Perkins, Dave Channon, AJ Benza, Rebecca Traister, Rosanna Arquette, Caitlin Dulany, Nannette Klatt, Louise Godbold, Paz De La Huerta, Lauren O'connor, Abby Ex, Andrew Goldman, Kim Masters, Ronan Farrow, Megan Twohey et Jodi Kantor

Sorti le 14 août 2019 | Royaume-Uni | Couleur | 1h39

3 — DUO « PEINTRES »

PORTRAIT DE LA JEUNE FILLE EN FEU

MARDI 17/09

20H15 V.F.

EN AVANT-PREMIÈRE

CLASSÉ ART & ESSAI



SIGNATURE

ÉVÈNEMENT ÉCRAN 2



Film incandescent sur le désir des femmes. On s'enflamme pour Adèle Haenel et Noémie Merlant.

PREMIÈRE



1770. Marianne est peintre et doit réaliser le portrait de mariage d'Héloïse, une jeune femme qui vient de quitter le couvent. Héloïse résiste à son destin d'épouse en refusant de poser. Marianne va devoir la peindre en secret. Introduite auprès d'elle en tant que dame de compagnie, elle la regarde...

Drame Historique de Céline Sciamma

avec Noémie Merlant, Adèle Haenel, Luana Bajrami et Valeria Golino

Sortie le 18 septembre 2019 | France | Couleur | 2h00

- Prix du Scénario | Festival de Cannes 2019
- Sélection Officielle Hors Compétition – Séances Spéciales | Festival du Cabourg – Journées Romantiques 2019
- Sélection Officielle Hors Compétition – Les Flamboyants | Festival du Film Francophone d'Angoulême 2019

L'ŒUVRE SANS AUTEUR - PARTIES 1 & 2

JEUDI 19/09

PARTIE 1 : 20H15 V.O.

PARTIE 2 : 22H15 V.O.

EN EXCLUSIVITÉ

CLASSÉ ART & ESSAI

REVÉLATION

REVÉLATION



Avec *L'Œuvre sans auteur*, le cinéaste frappe encore plus fort, en mêlant, une fois de plus, la grande et la petite Histoire [...].

LE PARISIEN



À Dresde en 1937, le tout jeune Kurt Barnet visite, grâce à sa tante Elisabeth, l'exposition sur « l'art dégénéré » organisée par le régime nazi. Il découvre alors sa vocation de peintre.

Dix ans plus tard en RDA, étudiant aux Beaux-arts, Kurt peine à s'adapter aux diktats du « réalisme socialiste ». Tandis qu'il cherche sa voix et tente d'affirmer son style, il tombe amoureux d'Ellie. Mais Kurt ignore que le père de celle-ci, le professeur Seeband, médecin influent, est lié à lui par un terrible passé.

Epris d'amour et de liberté, ils décident de passer à l'Ouest...

Drame/Thriller de Florian Henckel von Donnersmarck

avec Tom Schilling, Sebastian Koch, Paula Beer, Saskia Rosendahl, Oliver Masucci, Cai Cohrs, Ina Weisse, Evelyn Sidikhin, Mark Zak, Ulrike C. Tscharre, Bastian Trost, Hans-Uwe Bauer, Hanno Koffler, David Schütter, Franz Pätzold, Hinnerk Schönemann, Jeanette Hain, Jörg Schüttauf, Johanna Gastdorf, Florian Bartholomäi, Jonas Dassel, Ben Becker et Lars Eidinger

Sorti le 17 juillet 2019 | Allemagne | Couleur | 1h31 & 1h39

- Sélection Officielle en Compétition | Mostra de Venise 2018
- Sélection Officielle – Présentations Spéciales | Festival de Toronto 2018
- Nomination Golden Globe 2019 du Meilleur Film en Langue Étrangère
- 2 Nominations Oscars 2019 : Meilleur Film en Langue Étrangère & Meilleure Photographie

COLLATION OFFERTE À L'ENTRACTE
VENTE DES TICKETS POUR LA 2^{ÈME} PARTIE DÈS 19H45 OU À L'ENTRACTE