

★ RÉVÉLATION

## MILLA

JEUDI 11/11

20H15 V.O.

EN EXCLUSIVITÉ

CLASSÉ ART & ESSAI



*On sort de ce film bouleversé. Mais avec une envie folle de fermer les yeux pour sentir les rayons du soleil sur son visage. Comme Milla sur la plage, dans le bel épilogue apaisé.*

TÉLÉRAMA

Milla n'est pas une adolescente comme les autres et quand elle tombe amoureuse pour la première fois, c'est toute sa vie et celle de son entourage qui s'en retrouvent bouleversées...

**Drame de Shannon Murphy**

avec Eliza Scanlen, Toby Wallace, Emily Barclay, Eugene Gilfedder, Essie Davis et Ben Mendelsohn

Sorti le 28 juillet 2021 | Australie | Couleur | 1h58

- Prix Marcello Mastroianni du Meilleur Espoir pour Toby Wallace | Mostra de Venise 2019
- 9 AACTA Awards 2020 (Oscars Australiens) : Meilleur Film, Meilleure Réalisation, Meilleur Acteur pour Toby Wallace, Meilleure Actrice pour Eliza Scanlen, Meilleur Acteur dans un Second Rôle pour Ben Mendelsohn, Meilleure Actrice dans un Second Rôle pour Essie Davis, Meilleur Casting, Meilleur Scénario & Meilleure Musique Originale + 4 Nominations : Meilleure Photo, Meilleur Montage, Meilleur Son & Meilleurs Décors
- Coup de Cœur du Jury - Compétition Fictions | Festival 2 Cinéma de Valenciennes 2020

🔍 DÉCOUVERTE

## UNE HISTOIRE D'AMOUR ET DE DÉSIR

MARDI 16/11

20H15 V.F.

EN EXCLUSIVITÉ

CLASSÉ ART & ESSAI



*Leyla Bouzid confirme l'étendue de son talent avec ce second long métrage sur l'ère et le paraître, tout en subtilité.*

LES FICHES DU CINÉMA

Ahmed, 18 ans, français d'origine algérienne, a grandi en banlieue parisienne. Sur les bancs de la fac, il rencontre Farah, une jeune Tunisienne pleine d'énergie fraîchement débarquée à Paris. Tout en découvrant un corpus de littérature arabe sensuelle et érotique dont il ne soupçonnait pas l'existence, Ahmed tombe très amoureux de cette fille, et bien que littéralement submergé par le désir, il va tenter d'y résister...

**Drame de Leyla Bouzid**

avec Sami Outalbal, Zbeida Belhajamor, Diong-Kéba Tacu, Aurélia Petit, Mahia Zrouki, Bellamine Abdelmalek, Mathilde La Musse, Samir Elhakim, Khemissa Zarouel et Sofia Lesaffre

Sorti le 1er septembre 2021 | France | Couleur | 1h42

- Semaine Internationale de la Critique 2021 - Film de Clôture | Festival de Cannes 2021
- Valois de Diamant & Valois de l'Acteur pour Sami Outalbal | Festival du Film Francophone d'Angoulême 2021

👍 COUP DE POUCE DU PROGRAMMATEUR

★ RÉVÉLATION

## LES AMOURS D'ANAÏS

JEUDI 18/11

20H15 V.F.

DERNIÈRE PROJECTION

CLASSÉ ART & ESSAI



*Charline Bourgeois-Tacquet débarque dans la cour du long-métrage avec un portrait romanesque mitonné aux petits oignons. Une ode glorieuse au féminin.*

BANDE À PART

Anaïs a trente ans et pas assez d'argent. Elle a un amoureux qu'elle n'est plus sûre d'aimer. Elle rencontre Daniel, à qui tout de suite elle plaît. Mais Daniel vit avec Émilie... qui plaît aussi à Anaïs. C'est l'histoire d'une jeune femme qui s'agite. Et c'est aussi l'histoire d'un grand désir...

**Comédie de Charline Bourgeois-Tacquet**

avec Anaïs Demoustier, Valeria Bruni Tedeschi, Denis Podalydès, Jean-Charles Clichet, Xavier Guelfi, Christophe Montenez, Anne Canovas et Bruno Todeschini

Sorti le 15 septembre 2021 | France | Couleur | 1h38

- Semaine Internationale de la Critique - Séances Spéciales | Festival de Cannes 2021
- Section Avant-Premières | Festival du Film Francophone d'Angoulême 2021

✍ SIGNATURE

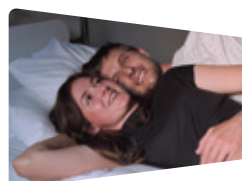
## JULIE (EN 12 CHAPITRES)

MARDI 23/11

20H15 V.O.

EN EXCLUSIVITÉ

CLASSÉ ART & ESSAI



*Joachim Trier signe une comédie romantique d'une étonnante modernité, à la fois bouleversante et en phase avec son temps.*

LA VOIX DU NORD

Julie, bientôt 30 ans, n'arrive pas à se fixer dans la vie. Alors qu'elle pense avoir trouvé une certaine stabilité auprès d'Aksel, 45 ans, auteur à succès, elle rencontre le jeune et séduisant Eivind...

**Comédie Dramatique de Joachim Trier**

avec Renate Reinsve, Anders Danielsen Lie, Herbert Nordrum, Hans Olav Brenner, Helene Bjarneby, Vidar Sandem, Maria Grazia de Meo, Lasse Gretland et Karen Røise Kjølland

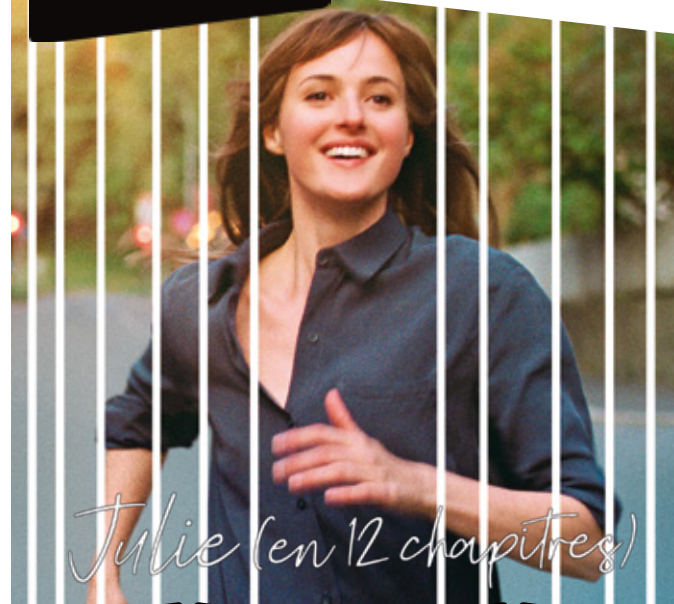
Sorti le 13 octobre 2021 | Norvège | Couleur | 2h08

- Prix d'Interprétation Féminine pour Renate Reinsve | Festival de Cannes 2021
- Sélection Officielle Hors Compétition - Premières | Festival du Cinéma Américain de Deauville 2021

👍 COUP DE POUCE DU PROGRAMMATEUR

ÉCRAN 2 VALENCIENNES

PROGRAMME #7  
26/10 > 23/11/21  
9 FILMS VUS & APPROUVÉS

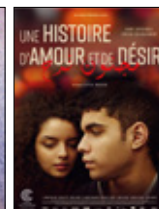


VOTRE RENDEZ-VOUS  
CINÉ-CLUB

GAUMONT 2  
VALENCIENNES

MARDI & JEUDI  
FILM À 20h15

PLACE ADHÉRENT  
ou 6€





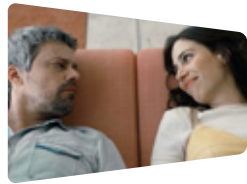
## LE GENOU D'AHED

MARDI 26/10

20H15 V.O.

EN EXCLUSIVITÉ

CLASSÉ ART & ESSAI



*Nadav Lapid, le cinéaste, en est un vrai, qui manie l'émotion et l'intelligence sans aucune lourdeur, nous prenant dans la spirale inattendue de son scénario. Qui aurait pu être récompensé à Cannes. Le réalisateur a obtenu celui du Jury, bien mérité.*

LE PARISIEN

Y., cinéaste israélien, arrive dans un village reculé au bout du désert pour la projection de l'un de ses films. Il y rencontre Yahalom, une fonctionnaire du ministère de la culture, et se jette désespérément dans deux combats perdus : l'un contre la mort de la liberté dans son pays, l'autre contre la mort de sa mère...

**Drame de Nadav Lapid**

avec Avshalom Pollak, Nur Fibak, Yoram Honig, Lidor Ederi, Yonathan Kugler, Amit Shoshani, Yehonathan Vilozni, Naama Preis, Ortal Solomon, Mili Eshet, Oded Menaster, Netta Roth, Inbal Katzen et Maya Shpak

Sorti le 15 septembre 2021 | France/Allemagne/Israël | Couleur | 1h49

Prix du Jury | Festival de Cannes 2021



## BERGMAN ISLAND

JEUDI 28/10

20H15 V.O.

EN EXCLUSIVITÉ

CLASSÉ ART & ESSAI



*La réussite du film repose ici sur la mise en scène. Des premiers plans, superbes, en cinémascope, aux dernières images magiques du film, on est saisi par la beauté, l'élégance du style de la cinéaste.*

LES INROCKUPTIBLES

Un couple de cinéastes s'installe pour écrire, le temps d'un été, sur l'île suédoise de Fårö, où vécut Bergman. À mesure que leurs scénarios respectifs avancent, et au contact des paysages sauvages de l'île, la frontière entre fiction et réalité se brouille...

**Comédie Dramatique de Mia Hansen-Løve**

avec Vicky Krieps, Tim Roth, Mia Wasikowska, Anders Danielsen Lie, Hampus Nordenson, Anki Larsson, Kerstin Brunnberg, Melinda Kinnaman et Stig Björkman

Sorti le 14 juillet 2021 | France/Belgique/Allemagne/Suède | Couleur | 1h52

Sélection Officielle en Compétition | Festival de Cannes 2021



## SERRE MOI FORT

MARDI 02/11

20H15 V.F.

EN EXCLUSIVITÉ

CLASSÉ ART & ESSAI



*Une émotion distillée crescendo, une narration sinuant entre réel et imaginaire, passé et présent : Mathieu Amalric signe un mélodrame aussi bouleversant que virtuose.*

TÉLÉRAMA

Ça semble être l'histoire d'une femme qui s'en va...

**Drame de Mathieu Amalric**  
d'après la pièce *Je reviens de loin* de Claudine Galea

avec Vicky Krieps, Arieh Worthalter, Anne-Sophie Bowen-Chatet, Sacha Ardilly, Juliette Benveniste, Aurélie Grzesik, Aurélie Petit, Erwan Ribard, Samuel Mathieu et Cuca Bañeres Flos

Sorti le 8 septembre 2021 | France | Couleur | 1h37

Sélection Officielle Cannes Première | Festival de Cannes 2021



## SANS SIGNE PARTICULIER

JEUDI 04/11

20H15 V.O.

EN EXCLUSIVITÉ

CLASSÉ ART & ESSAI

AVERTISSEMENT



*Sinuant autour d'un naturalisme tempéré par des incursions dans le récit initiatique, le film déjoue toutes les attentes et s'avère riche en propositions cinématographiques.*

POSITIF



Mexique aujourd'hui. Magdalena n'a plus de nouvelles de son fils depuis qu'il est parti en bus rejoindre la frontière. Partie à sa recherche, elle rencontre Miguel expulsé des États-Unis qui veut retrouver sa mère et son village. Ils traversent ensemble un territoire abandonné par ses habitants qui fuient les gangs. Leur quête les conduira à une vérité inattendue...

**Drame de Fernanda Valadez**

avec Mercedes Hernández, David Illescas, Juan Jesús Varela, Ana Laura Rodríguez, Laura Elena Ibarra et Xicoténcatl Ullua

Sorti le 22 septembre 2021 | Mexique | Couleur | 1h35

- Prix du Scénario et Prix du Public | Festival de Sundance 2020
- Sélection Officielle en Compétition | Rencontres de Toulouse Cinélatino 2020
- Sélection Horizons Latins | Festival de San Sebastián 2020
- Sélection Officielle en Compétition | Festival du Film Indépendant de Bordeaux 2020



## SUPERNOVA

MARDI 09/11

20H15 V.O.

EN EXCLUSIVITÉ

CLASSÉ ART & ESSAI



*Un road-trip amoureux dans le nord de l'Angleterre qui exprime la détresse et le désespoir avec grâce et raffinement.*

LE FIGARO

Sam et Tusker s'aiment depuis 20 ans. À bord de leur vieux camping-car, ils rendent visite à leurs amis et famille et retournent sur les lieux de leur jeunesse. Depuis que Tusker est atteint d'une grave maladie, tous leurs projets ont été suspendus. Le temps est compté et être ensemble est désormais la chose la plus précieuse. Cependant, ce dernier voyage va mettre leur amour à rude épreuve...

**Drame de Harry Macqueen**

avec Colin Firth, Stanley Tucci, Pippa Haywood, Peter Macqueen, Nina Marlin, Ian Drysdale, Sarah Woodward, James Dreyfus, Lori Campbell et Daneka Charlotte Etchells

Sorti le 8 septembre 2021 | Royaume-Uni | Couleur | 1h34

### ADHÉSION

Valable 12 mois  
Nominative avec photo  
+ Place Gaumont  
hors Ciné-Club 7j/7 7.50

CARTE  
20€

### TARIFS

Valables jusqu'au  
31/12/21

SANS CINÉ-  
PASS

ADHÉRENT

PLACE  
6€

-14ans 4.50

NON  
ADHÉRENT

PLACE\*  
10€

-14ans 8.50

### AVEC CINÉPASS

Abonnement Gaumont  
illimité

PASS 20ans 6.50  
CINÉPASS 19.90  
CINÉPASS DUO 33.90

PLACE  
+ 0€

PLACE\*  
+ 4€