



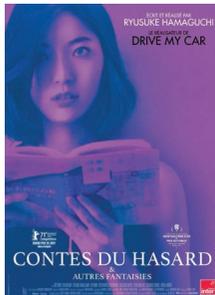
CONTES DU HASARD & AUTRES FANTASIES

MARDI 31/05

20H15 V.O.

EN EXCLUSIVITÉ

CLASSÉ ART & ESSAI



Riche de tant de mots qui excitent, caressent, blessent, pèsent ou délivrent, Contes du hasard & autres fantaisies ménage une surprise permanente et permet à son auteur de briller, encore une fois, par sa splendide direction d'acteurs et la netteté de sa mise en scène.

TÉLÉRAMA

Un triangle amoureux inattendu, une tentative de séduction qui tourne mal et une rencontre née d'un malentendu.

La trajectoire de trois femmes qui vont devoir faire un choix...

Comédie Dramatique de Ryūsuke Hamaguchi

avec Kotone Furukawa, Ayumu Nakajima et Hyunri > Épisode 1 : *Magie ?*

Kiyohiko Shibukawa, Katsuki Mori et Shouma Kai > Épisode 2 : *La Porte ouverte*

Fusako Urabe et Aoba Kawai > Épisode 3 : *Encore une fois*

Sorti le 6 avril 2022 | Japon | Couleur | 2h01

■ Grand Prix du Jury - Ours d'Argent | Berlinale 2021

■ Montgolfière d'Or & Prix du Public | Festival des 3 Continents de Nantes 2021



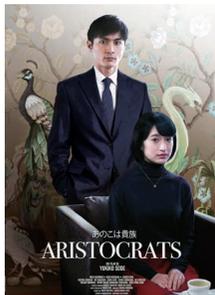
ARISTOCRATS

JEUDI 02/06

20H15 V.O.

EN EXCLUSIVITÉ

CLASSÉ ART & ESSAI



À l'aide d'une mise en scène inspirée, la cinéaste impose un magnifique sens du romanesque et interroge une société japonaise prisonnière de ses certitudes.

QUEST FRANCE

À presque 30 ans, Hanako est toujours célibataire, ce qui déplaît à sa famille, riche et traditionnelle. Quand elle croit avoir enfin trouvé l'homme de sa vie, elle réalise qu'il entretient déjà une relation ambiguë avec Miki, une hôtesse récemment installée à Tokyo pour ses études. Malgré le monde qui les sépare, les deux femmes vont devoir faire connaissance...

Drame de Yukiko Sode

d'après le roman *Anoko wa Kizoku* de Mariko Yamauchi

avec Mugi Kadowaki, Kiko Mizuhara, Kengo Kora, Kei Ishibashi, Shizuka Ishibashi, Ryōka Minamide, Kenta Sato et Masane Tsukagawa

Sorti le 30 mars 2022 | Japon | Couleur | 2h05

■ Sélection Officielle en Compétition | Festival de Rotterdam 2021

■ Soleil d'Or & Prix du Jury | Festival du Cinéma Japonais Contemporain Kinotayo 2021



A CHIARA

MARDI 07/06

20H15 V.O.

EN EXCLUSIVITÉ

CLASSÉ ART & ESSAI



Entre documentaire et fiction, un film tendu et âpre sur la quête existentielle et morale d'une jeune fille pour trouver le chemin de sa liberté.

LA CROIX

Chiara, 16 ans, vit dans une petite ville de Calabre, entourée de toute sa famille. Pour les 18 ans de sa sœur, une grande fête est organisée et tout le clan se réunit. Le lendemain, Claudio, son père, part sans laisser de traces. Elle décide alors de mener l'enquête pour le retrouver. Mais plus elle s'approche de la vérité qui entoure le mystère de cette disparition, plus son propre destin se dessine...

Drame de Jonas Carpignano

avec Swamy Rotolo, Claudio Rotolo, Grecia Rotolo, Carmela Fumo, Giorgia Rotolo, Antonio Rotolo, Vincenzo Rotolo, Antonina Fumo, Giusi D'Uscio, Patrizia Amato et Concetta Grillo

Sorti le 13 avril 2022 | Italie/France | Couleur | 2h01

■ Label Europa Cinéma – Quinzaine des Réalisateurs | Festival de Cannes 2021

■ Prix Compétition Fiction | Festival de Zurich 2021

■ Prix du Meilleur Réalisateur | Festival de Séville 2021

■ Prix d'Interprétation pour Swamy Rotolo & Prix du Jury Presse | Les Arcs Film Festival 2021

TARIFS

jusqu'au 7/7/22

ADHÉRENT

NON ADHÉRENT

SANS CINÉPASS >>>

PLACE 6€

PLACE 10€

AVEC CINÉPASS

Abonnement Gaumont illimité

PLACE + 0€

PLACE + 4€

CINÉPASS 2ans 16€⁹⁰ par mois

CINÉPASS 1an 19€⁹⁰ par mois

CINÉPASS DUO 33€⁹⁰ par mois

NOUVEAU -18 ANS >>>

PLACE 6€

PLACE 6€

ADHÉSION SPECIALE 15€

CARTE D'ADHÉRENT SÉRIE SPÉCIALE 2022 nominative • avec photo • valable 6 mois

EXTENSION D'ADHÉSION 2020-2021

EXTENSION EXCEPTIONNELLE CARTE D'ADHÉRENT 2020-2021 nominative • avec photo • 2 mois minimum • 5 mois maximum Tarif si prolongation par anticipation Carte 2020-2021 : 2€/mois Tarif à échéance ou avec interruption Carte 2020-2021 : 3€/mois

ÉCRAN 2 VALENCIENNES

PROGRAMME #E 05/05 > 07/06/22 9 FILMS VUS & APPROUVÉS



CONTES DU HASARD & AUTRES FANTASIES

VOTRE RENDEZ-VOUS CINÉ-CLUB

GAUMONT 2 VALENCIENNES

MARDI & JEUDI FILM À 20h15

PLACE ADHÉRENT ou 6€



www.ecran2valenciennes.fr



Google play App Store





VIENS JE T'EMMÈNE

JEUDI 05/05

20H15 V.F.

EN EXCLUSIVITÉ

CLASSÉ ART & ESSAI

AVERTISSEMENT



Guiraudie défie les peurs fantasmées du moment, retourne les situations au détour d'une scène, choisit la légèreté pour mieux faire face à la gravité et à la complexité des choses.

L'HUMANITÉ

À Clermont-Ferrand, Médéric tombe amoureux d'Isadora, une prostituée de 50 ans, mais elle est mariée. Alors que le centre-ville est le théâtre d'une attaque terroriste, Selim, un jeune sans-abri se réfugie dans l'immeuble de Médéric provoquant une paranoïa collective. Tout se complique dans la vie de Médéric, tiraillé entre son empathie pour Sélim et son désir de vivre une liaison avec Isadora...

Comédie de Alain Guiraudie

avec Jean-Charles Clichet, Noémie Lvovsky, Iliès Kadri, Michel Masiero, Doria Tillier, Renaud Rutten, Philippe Fretun, Farida Rahouadj, Miveck Packa, Yves-Robert Viala et Patrick Ligardes

Sorti le 2 mars 2022 | France | Couleur | 1h40

Sélection Panorama - Film d'Ouverture | Berlinale 2022



VORTEX

JEUDI 12/05

20H15 V.F.

EN EXCLUSIVITÉ

CLASSÉ ART & ESSAI



Sans balader sa caméra dans tous les sens, sans scènes de violence insoutenables, Noé a rarement autant touché et autant remué. Du grand cinéma.

ROLLING STONE

La vie est une courte fête qui sera vite oubliée...

Drame de Gaspar Noé

avec Françoise Lebrun, Dario Argento, Alex Lutz, Kylian Dheret et Corinne Bruand

Sorti le 13 avril 2022 | France | Couleur | 2h22

- Sélection Officielle Cannes Première | Festival de Cannes 2021
- Prix Zabaltegi - Tabakalera | Festival de San Sebastián 2021
- Grand Prix du Meilleur Film | Festival de Gand 2021
- Meilleur Film | Festival de Dublin 2022



BRUNO REIDAL, CONFESSION D'UN MEURTRIER

MARDI 10/05

20H15 V.F.

EN EXCLUSIVITÉ

CLASSÉ ART & ESSAI

16+



Un film sidérant, de netteté cinématographique, de courage artistique et d'honnêteté intellectuelle.

TRANSFUGE

1^{er} septembre 1905. Un séminariste de 17 ans est arrêté pour le meurtre d'un enfant de 12 ans. Pour comprendre son geste, des médecins lui demandent de relater sa vie depuis son enfance jusqu'au jour du crime...

D'après l'histoire vraie de Bruno Reidal, jeune paysan du Cantal qui, toute sa vie, luttait contre ses pulsions meurtrières.

Drame de Vincent Le Port

avec Dimitri Doré, Jean-Luc Vincent, Roman Villiedieu, Alex Fanguin, Tino Vigier, Nelly Bruel, Ivan Chiodetti, Rémy Leboucq et René Loyon

Sorti le 23 mars 2022 | France | Couleur | 1h41

- Semaine de la Critique - Séances Spéciales | Festival de Cannes 2021
- Sélection Mondovision | L'Étrange Festival 2021
- Sélection Officielle - Compétition Fictions | Festival Chéries Chéris 2021
- Séances Spéciales Hors Compétition | Festival Entrevues de Belfort 2021
- Prix Jean Carmet pour Dimitri Doré | Festival Premiers Plans d'Angers 2022



L'OMBRE D'UN MENSONGE

MARDI 17/05

20H15 V.O.

EN EXCLUSIVITÉ

CLASSÉ ART & ESSAI



Sur l'île sauvage et robuste de Lewis, en Écosse, entre landes inhospitalières et rochers éternels, Bouli Lanners romance un amour hors du temps. Quelque part entre la littérature d'Emily Brontë et le cinéma de Jane Campion.

BANDE À PART

Phil s'est exilé dans une petite communauté presbytérienne sur l'île de Lewis, au nord de l'Écosse.

Une nuit, il est victime d'une attaque qui lui fait perdre la mémoire.

De retour sur l'île, il retrouve Millie, une femme de la communauté qui s'occupe de lui.

Alors qu'il cherche à retrouver ses souvenirs, elle prétend qu'ils s'aimaient en secret avant son accident...

Drame de Bouli Lanners

avec Michelle Fairley, Bouli Lanners, Andrew Still, Julian Glover, Cal MacAninch et Clovis Cornillac

Sorti le 23 mars 2022 | Belgique/France | Couleur | 1h39

- Sélection Contemporary World Cinema | Festival de Toronto 2021
- Grand Prix du Jury | Festival de La Roche-sur-Yon 2021
- Meilleure Actrice pour Michelle Fairley & Meilleur Acteur pour Bouli Lanners | Festival de Chicago 2021



À PLEIN TEMPS

JEUDI 19/05

20H15 V.F.

DERNIÈRE PROJECTION

CLASSÉ ART & ESSAI



Éric Gravel met en scène une héroïne solitaire qui s'épuise entre son travail et l'éducation de ses deux enfants en bas âge. Un film fort et réaliste incarné par Laure Calamy, une nouvelle fois impressionnante.

LES ÉCHOS

Julie se démène seule pour élever ses deux enfants à la campagne et garder son travail dans un palace parisien. Quand elle obtient enfin un entretien pour un poste correspondant à ses aspirations, une grève générale éclate, paralysant les transports. C'est tout le fragile équilibre de Julie qui vacille. Elle va alors se lancer dans une course effrénée, au risque de sombrer...

Drame de Éric Gravel

avec Laure Calamy, Anne Suarez, Geneviève Mnich, Nolan Arizmendi, Sasha Lemaitre Cremaschi, Cyril Gueï, Lucie Gallo et Agathe Dronne

Sorti le 16 mars 2022 | France | Couleur | 1h28

- Prix Orizzonti de la Meilleure Réalisation & Prix Orizzonti de la Meilleure Actrice pour Laure Calamy | Mostra de Venise 2021
- Prix d'Interprétation pour Laure Calamy & Prix Cineuropa | Les Arcs Film Festival 2021



GOLIATH

MARDI 24/05

20H15 V.F.

DERNIÈRE PROJECTION

AVERTISSEMENT



Un geste de cinéma poignant, porté par une excellente interprétation au service d'un thriller captivant et édifiant. D'utilité publique.

LE JOURNAL DU DIMANCHE

France, professeure de sport le jour, ouvrière la nuit, milite activement contre l'usage des pesticides. Patrick, obscur et solitaire avocat parisien, est spécialiste en droit environnemental. Mathias, lobbyiste brillant et homme pressé, défend les intérêts d'un géant de l'agrochimie. Suite à l'acte radical d'une anonyme, ces trois destins, qui n'auraient jamais dû se croiser, vont se bousculer, s'entrechoquer et s'embraser...

Thriller de Frédéric Tellier

avec Gilles Lellouche, Pierre Niney, Emmanuelle Bercot, Laurent Stocker, Yannick Renier, Chloé Stefani, Marie Gillain, Jacques Perrin, Heidi-Eva Clavier et Malik Amraoui

Sorti le 9 mars 2022 | France | Couleur | 2h02