

SIGNATURE

JE SUIS TOUJOURS LÀ

MARDI 25/02
14H & 20H | V.O.
EN EXCLUSIVITÉ
CLASSÉ ART & ESSAI

Le FILM PHÉNOMÈNE AU BRÉSIL AUX 3 MILLIONS D'ENTRÉES

GOLDEN GLOBE
MEILLEUR FILM EN BRÉSIL
FERNANDA TORRES

Fernanda Torres, Selton Mello, Valentina Herszage
JE SUIS TOUJOURS LÀ
scénario de Walter Salles

Walter Salles subjugué littéralement les spectateurs dans une fresque familiale vertigineuse qui dissèque avec force les ravages de vingt années de dictature militaire au Brésil.

AVOIR-À-LIRE

Rio, 1971, sous la dictature militaire. La grande maison des Paiva, près de la plage, est un havre de vie, de paroles partagées, de jeux, de rencontres. Jusqu'au jour où des hommes du régime viennent arrêter Rubens, le père de famille, qui disparaît sans laisser de traces. Sa femme Eunice et ses cinq enfants mèneront alors un combat acharné pour la recherche de la vérité...

Drame Historique de Walter Salles d'après le livre Aínda Estou Aqui par Marcelo Rubens Paiva
avec Fernanda Torres, Selton Mollo, Valentina Herszage, Luiza Kozovski, Bárbara Luz, Cora Mora, Guilherme Silveira, Fernanda Montenegro, Maria Manoella, Marjorie Estiano, Gabriela Carneiro da Cunha, Olívia Torres, Antonio Saboia, Pri Helena, Dan Stulbach et Thelmo Fernandes

Sorti le 15 janvier 2025 | Brésil/France | Couleur | 2h17

- Prix du Meilleur Scénario | Mostra de Venise 2024
- Sélection Special Presentations | Festival de Toronto 2024
- Sélection Perla | Festival de San Sebastián 2024
- Golden Globes 2025 Meilleure Actrice dans un Drame pour Fernanda Torres + Nomination Meilleur Film Etranger
- Nomination BAFTA Awards : Meilleur Film Non-Anglophone
- 3 Nominations Oscars 2025 : Meilleur Film, Meilleur Film International & Meilleure Actrice pour Fernanda Torres

SIGNATURE

GRAND TOUR

JEUDI 27/02
20H | V.O.
EN EXCLUSIVITÉ
CLASSÉ ART & ESSAI

UN VOYAGE VIRTUEUSE EN ASIE
UN COUP DE FOUURRE

APRÈS TABOU, LE NOUVEAU VOYAGE DE MIGUEL GOMES

Le réalisateur portugais Miguel Gomes propose avec Grand tour un voyage dans le temps et l'espace, s'affranchit des règles de la reconstitution pour une œuvre d'une incroyable beauté plastique.

PARIS MATCH

Rangoon, Birmanie, 1918. Edward, fonctionnaire de l'Empire britannique, s'enfuit le jour où il devait épouser sa fiancée Molly. Déterminée à se marier, Molly part à la recherche d'Edward et suit les traces de son Grand Tour à travers l'Asie...

Comédie Dramatique de Miguel Gomes
avec Cláudio da Silva, Jorge Andrade, João Pedro Vaz, João Pedro, Teresa Madruga, Joana Bárcia, Rembrandt Beerens, Kazuo Kon, Diogo Dória et Manuela Couto

Sorti le 27 novembre 2024 | Portugal/Italie/France | Couleur | 2h08

- Prix de la Mise en Scène | Festival de Cannes 2024
- Sélection Wavelengths | Festival de Toronto 2024
- Sélection Main Slate | Festival de New York 2024
- Sélection Gala Presentation | Festival de Busan 2024
- Sélection Love | Festival de Londres 2024
- Nomination Prix Lumières de la Presse Internationale 2025 : Meilleure Coproduction Internationale

ÉVÉNEMENT ÉCRAN 2

CINÉ-DÉBAT

MARDI 04/03
20H | V.F.

PERSONNE N'Y COMPREND RIEN

UN FILM DE YANNICK KERGOAT

PROJECTION SUIVIE D'UNE RENCONTRE AVEC LE RÉALISATEUR YANNICK KERGOAT

AU CINÉMA LE 8 JANVIER

PROCHAINEMENT

"UN THRILLER CAPTIVANT"
"DE LOIN LE MEILLEUR FILM DE L'ANNÉE"
"UN DÉVOUEMENT INCROYABLE"
"UN DES FAVORIS AUX OSCARS"
★★★★

CONCLAVE

Jane Austen a gâché ma vie

la pie voleuse

TARIFS 2025

ADHÉSION ANNUELLE NORMALE | -25 ANS*
30€ | 20€

PLACE ADHÉRENT
6,90€ OU CINE PASS

PLACE NON-ADHÉRENT
9,90€ OU CINE PASS +3€

TARIFS SPÉCIAUX GROUPES | -18 ANS*
DES 15 PERSONNES
pass culture ACCEPTÉ
6,90€

TARIF 7 JOURS/7
PATHÉ VALÉNCIENNES
HORS SUPPLÉMENTS & SÉANCES SPÉCIALES
8€

*sur présentation d'un justificatif

RENSEIGNEMENTS : 03 27 26 78 82
SÉANCES ACCESSIBLES À TOUTES ET TOUS | RÉSERVATION EN LIGNE IMPOSSIBLE
ACHAT DES BILLETS UNIQUEMENT À LA CAISSE SPÉCIALE CINÉ-CLUB OUVERTE 30' AVANT CHAQUE SÉANCE
NE PAS TENIR COMPTE DE LA MENTION COMPLET POUR LES SÉANCES CINÉ-CLUB

PATHÉ VALÉNCIENNES 59 Avenue des Alpes • 59300 Valenciennes
Parking de 800 places gratuit
Tram & Bus : arrêt Vosges | Horaires disponibles sur transvilles.com
Station desservie entre 21h30 et 23h00 par la ligne de soirée FlexO zone E



ASSOCIATION ATMOSPHÈRES PRÉSENTE

ÉCRAN 2 VALÉNCIENNES

PROGRAMME #2
04/02 > 27/02/25
8 FILMS VUS & APPROUVÉS

JE SUIS TOUJOURS LÀ

VOTRE RENDEZ-VOUS
CINÉ-CLUB

PATHÉ 2 VALÉNCIENNES

MARDI & JEUDI
20H

PLACE ADHÉRENT
ou 6,90€

www.ecran2valenciennes.fr

PATHÉ VALÉNCIENNES

Ville de Valenciennes

1 DUO « HIVER EN ASIE »

DÉCOUVERTE

MY SUNSHINE

MARDI 04/02

20H V.O.

EN EXCLUSIVITÉ

CLASSÉ ART & ESSAI



Hiroshi Okuyama se penche sur le passage de l'enfance à l'adolescence dans un récit plein de finesse, où la complicité des protagonistes se heurte à une sourde pression sociale.

LES FICHES DU CINÉMA

Sur l'île d'Hokkaido, l'hiver est la saison du hockey pour les garçons. Takuya, lui, est davantage subjugué par Sakura, tout juste arrivée de Tokyo, qui répète des enchaînements de patinage artistique. Il tente maladroitement de l'imiter si bien que le coach de Sakura, touché par ses efforts, décide de les entraîner en duo en vue d'une compétition prochaine... À mesure que l'hiver avance, une harmonie s'installe entre eux malgré leurs différences. Mais les premières neiges fondent et le printemps arrive, inéluctable...

Drame de Hiroshi Okuyama

avec Sôsuke Ikematsu, Keitatsu Koshiyama, Kiara Nakanishi, Ryuya Wakaba, Yunho et Yamada Maho

Sorti le 25 décembre 2024 | Japon/France | Couleur | 1h30

- Sélection Officielle Un Certain Regard | Festival de Cannes 2024
- Sélection Centrepièce | Festival de Toronto 2024
- Sélection Zabaltegi-Tabakalera | Festival de San Sebastián 2024
- Sélection Teen Spirit, Teen Movie | Festival de Busan 2024

★ RÉVÉLATION

HIVER À SOKCHO

JEUDI 06/02

20H V.O.

EN EXCLUSIVITÉ

CLASSÉ ART & ESSAI



Ce récit infiniment gracieux d'un accomplissement de soi nous ouvre aussi les portes d'une Corée intime et sensorielle, loin des clichés touristiques.

TÉLÉ 7 JOURS

À Sokcho, petite ville balnéaire de Corée du Sud, Soo-Ha, 23 ans, mène une vie routinière entre ses visites à sa mère, marchande de poissons, et sa relation avec son petit ami Jun-oh. L'arrivée d'un Français, Yan Kerrand, dans la petite pension dans laquelle Soo-Ha travaille, réveille en elle des questions sur sa propre identité et sur son père français dont elle ne sait presque rien. Tandis que l'hiver engourdit la ville, Soo-Ha et Yan Kerrand vont s'observer, se jauger, tenter de communiquer avec leurs propres moyens et tisser un lien fragile...

Drame de Koya Kamura

d'après le roman *Hiver à Sokcho* de Elisa Shua Dusapin

avec Roschdy Zem, Bella Kim, Mi-Hyeon Park, Tae-Ho Ryu, Doyu Gong et Kyung-soon Jung

Sorti le 8 janvier 2025 | France | Couleur | 1h45

- Sélection Platform | Festival de Toronto 2024
- Sélection New Directors | Festival de San Sebastián 2024
- Sélection en Compétition | Festival de Saint-Jean-de-Luz 2024

2 DUO « WILLIAM LEBGHIL »

SIGNATURE

JOLI JOLI

MARDI 11/02

14H & 20H V.F.

EN EXCLUSIVITÉ

CLASSÉ ART & ESSAI



Joli joli fait un bien fou grâce à ses mélodies, ses numéros musicaux et son optimisme revigorant.

20 MINUTES

De Paris à Rome dans les années 70, le destin d'un écrivain fauché percute celui d'une star montante du cinéma. Leur chemin vers l'amour sera semé d'embûches, de quiproquos et de rebondissements. Une comédie musicale et tourbillonnante !

Comédie Musicale de Diastème

Musique d'Alex Beaupain

avec Clara Luciani, William Lebghil, José Garcia, Laura Felpin, Grégoire Ludig, Vincent Dedienne, Victor Belmondo, Thomas VDB, Alban Lenoir, Jeanne Rosa, Anne Serra et Carolina Jurczak

Sorti le 25 décembre 2024 | France | Couleur | 1h56

Sélection Hors Compétition - Film d'Ouverture | Festival de Saint-Jean-de-Luz 2024

★ RÉVÉLATION

LE BEAU RÔLE

JEUDI 13/02

20H V.F.

MARDI 18/02

14H V.F.

EN EXCLUSIVITÉ

CLASSÉ ART & ESSAI

COUP DE POUCE DU PROGRAMMATEUR



Victor Rodenbach réalise une comédie de remariage fine et émouvante, sans méchanceté aucune, mais avec une profonde et très actuelle douceur.

LES INROCKUPTIBLES

Depuis des années, Henri et Nora partagent tout : ils s'aiment et elle met en scène les pièces dans lesquelles il joue.

Quand Henri décroche pour la première fois un rôle au cinéma, la création de leur nouveau spectacle prend l'eau et leur couple explose.

Est-il possible de s'aimer sans s'appartenir complètement ?

Comédie Romantique de Victor Rodenbach

avec William Lebghil, Vimala Pons, Jérémie Laheurte, Pauline Bayle, Julie Hega, Sarah Le Picard, Lucie Gallo, Salif Cissé, Thimotée Robart, Alexandre Steiger, Antonia Buresi, Martine Chevallier, Bruno Podalydès, Xavier Lacaille, Pierre-Antoine Billon, Lionel Dray, Lou Tomasino, Marius Hulín et Ambroise Carminati

Sorti le 18 décembre 2024 | France | Couleur | 1h24

3 DUO « AMOURS CONTRARIÉES »

SIGNATURE

VIVRE, MOURIR, RENAIÎTRE

MARDI 18/02

20H V.F.

EN EXCLUSIVITÉ

CLASSÉ ART & ESSAI

COUP DE CŒUR DU PROGRAMMATEUR



C'est une envolée lyrique et tragique qui regarde le passé pour mieux appréhender le présent, où trois acteurs, à la beauté cristalline et au charisme sublimé, brillent d'une intensité chavirante.

L'OBS

Emma aime Sammy qui aime Cyril qui l'aime aussi. Ce qui aurait pu être un mariage amoureux à la fin du siècle dernier va être dynamité par l'arrivée du sida. Alors qu'ils s'attendaient au pire, la destinée de chaque personnage va prendre un virage inattendu...

Drame de Gaël Morel

avec Victor Belmondo, Lou Lampros, Théo Christine, Eli Medeiros, Sophie Guillemin, Stéphane Rideau, Amanda Lear, Noah Deric, Hélyos Johnson et Jonathan Hounwanou-Kakon

Sorti le 25 septembre 2024 | France | Couleur | 1h49

- Sélection Officielle - Cannes Première | Festival de Cannes 2024
- Sélection Avant-Premières | Festival du Film Francophone d'Angoulême 2024

DÉCOUVERTE

MAJA, UNE ÉPOPÉE FINLANDAISE

JEUDI 20/02

20H DIRECT V.O.

EN EXCLUSIVITÉ

CLASSÉ ART & ESSAI

COUP DE CŒUR DU PROGRAMMATEUR



Pour son cinquième long métrage, Tiina Lymi signe un drame romantique ambitieux, imprégné de féminisme, sur une île reculée au XIX^{ème} siècle.

DERNIÈRES NOUVELLES D'ALSACE

Au XIX^{ème} siècle, Maja épouse Janne, un modeste pêcheur. Ils s'installent sur l'île isolée de Stormskerry, un endroit où la vie est un défi permanent.

Ayant grandi dans un monde traditionnel, Maja prend conscience de sa liberté grâce à l'amour de Janne et de ses enfants. Mais la guerre va bouleverser leur destin...

Drame de Tiina Lymi

d'après la saga *Stormskärs-Maja* de Anni Blomqvist

avec Amanda Jansson, Linus Troedsson, Desmond Eastwood, Tony Doyle, Jonna Järnefelt, Tobias Zilliacus et Amanda Kilpeläinen Arvidsson

Sorti le 1^{er} janvier 2025 | Finlande | Couleur | 2h44

- Sélection Panorama | Festival de Cabourg - Journées Romantiques 2024
- Sélection Ici et Ailleurs | Festival de la Rochelle 2024
- Sélection Limelight | Festival de Rotterdam 2024